



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE MÉXICO

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA CONDUCTA



**“DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS DE LENGUAJE Y
COMUNICACIÓN (LECTURA Y ESCRITURA) EN EL NIÑO DE
PREESCOLAR EN UNA ESCUELA PARTICULAR”**

MEMORIA DE EXPERIENCIA LABORAL

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE

LICENCIADO EN PSICOLOGIA

PRESENTA

CLAUDIA BALBUENA MARTÍNEZ.

NO. CUENTA: **9010050**

ASESOR:

LIC. BENJAMIN RODRIGUEZ CASTILLO

TOLUCA, MEXICO, JUNIO DE 2015

INDICE

RESUMEN	9
PRESENTACIÓN	11
INTRODUCCIÓN	12
MARCO TEÓRICO	
CAPÍTULO 1. DESARROLLO DEL NIÑO PREESCOLAR	14
1.1 Área social	14
1.2 Área cognitiva	17
1.3 Área afectiva	27
1.4 Área psicomotriz	32
1.5 Área de lenguaje	35
CAPÍTULO 2. ADQUISICIÓN DE LA LECTOESCRITURA	42
2.1 Nivel presilábico	43
2.2 Nivel silábico	45
2.3 Nivel silábico alfabético	47
2.4 Nivel alfabético	49
CAPÍTULO 3. PLAN Y PROGRAMA DE ESTUDIO DE PREESCOLAR	52
3.1 Estructura programática.	52
3.2 Campos formativos.	
3.2.1. Desarrollo Personal y Social.	54
3.2.2. Pensamiento matemático	54
3.2.3. Desarrollo Físico y Salud.	54
3.2.4. Expresión y Apreciación Artística	55
3.2.5. Exploración y Conocimiento del Mundo.	55

3.8 Lenguaje y comunicación	55
3.3 Competencias	57
3.4 . Aprendizajes esperados	58
CAPITULO 4. METODOLOGÍA	62
4.1 . Ubicación de la práctica	62
4.2. Descripción general del servicio	63
4.3. Visión y misión	65
4.4. Descripción general del servicio	65
4.5. Plan o programa de acción	
4.5.1. Descripción de la problemática	65
4.5. 2. Objetivo de la memoria	67
4.6. Reporte de las actividades	67
RESULTADOS	68
ANALISIS DE RESULTADOS	75
CONCLUSIONES	78
SUGERENCIAS	80
BIBLIOGRAFIA	82
ANEXOS	84

RESUMEN

La psicología es una ciencia que se ha aplicado en diferentes ámbitos, y el educativo ha sido uno en los que más ha tenido influencia debido a sus aportaciones sobre los factores sociales e individuales en el proceso de aprendizaje de un individuo, en este caso, en los niños de preescolar, quienes están en inicio de la educación formal y ya desde estas primeras experiencias van adquiriendo competencias para la vida, tal como se marca en el Programa de Educación Preescolar (2011), donde se plantea que una competencia es la capacidad que una persona tiene de actuar con eficacia en cierto tipo de situaciones mediante la puesta en marcha de conocimientos, habilidades, actitudes y valores.

Ya desde esta perspectiva, se abre un espacio importante del psicólogo como educador, pues siendo éste un experto en el manejo de grupo, en el conocimiento del desarrollo social, afectivo, psicomotor, ha logrado incidir de manera significativa e importante en la forma de cómo coadyuvar al niño a alcanzar los propósitos que se plantean dentro de este programa.

Por este motivo se rescata en este documento la fusión de la experiencia y el conocimiento del papel del psicólogo como docente ante un grupo, utilizando no sólo lo referente al desarrollo del niño, sino también el uso de otros apoyos para desarrollar las competencias comunicativas que le permitan al niño de preescolar integrarse y acceder al conocimiento de otras culturas, interactuar en sociedad y aprender, para establecer relaciones interpersonales, expresar sensaciones, emociones, sentimientos y deseos: intercambiar, confrontar, defender y proponer ideas y opiniones. (PEP, 2011). Empezando por fomentar el lenguaje oral para llegar al proceso de lectoescritura que le permita al niño acceder a otros conocimientos.

Además se incluye todo lo que se refiere al desarrollo afectivo, emocional, social y psicomotor en el que se encuentran los niños en edad preescolar, así como los aprendizajes esperados que se plantean en el Programa de Educación Preescolar

2011, con respecto al desarrollo de las competencias de lenguaje y comunicación, siendo el primero una herramienta para comunicarse y seguir aprendiendo.

Se destaca que al concluir en tercer grado de preescolar, los niños habrán iniciado un contacto formal con el lenguaje escrito, al explorar textos con diferentes características (libros, periódicos e instructivos, entre otros). Construyendo el significado de la escritura y su utilidad al comunicarse. Se incluye también el capítulo que se refiere a la adquisición de la lectura y la escritura, durante el cual los niños y niñas comienzan el trazo de letras hasta lograr escribir su nombre. (PEP, 2011). Y al participar en eventos comunicativos orales en los que escuchan a otros y respetan su turno para tomar la palabra, adicionalmente identifican que las personas se comunican por medio de lenguas diferentes a la suya.

Se han incluido también algunas evidencias gráficas de estos niños y niñas como parte de un acercamiento al uso y comprensión del lenguaje escrito, que ponen de manifiesto sus ideas, lo cual nos acerca un poco a su proceso de lectoescritura, pero también el camino a seguir para consolidarlo. Y por ende, su desarrollo personal y social va de la mano con este aspecto, ya que al poder comunicarse de manera más efectiva, lograrán establecer relaciones personales más armoniosas. Además dentro de esta experiencia, se observa que los niños y niñas que han logrado consolidar el proceso de lectoescritura, son más seguros al momento de participar en actos de lectura colectiva, no obstante que puedan expresar sus ideas de manera oral.

PRESENTACIÓN

El presente trabajo consiste en una Memoria de Experiencia Laboral, misma que se llevó a cabo en el Centro Educativo, Estimulación Temprana y Psicomotricidad, Jardín de Niños "Indira Gandhi", que es un preescolar particular y se ubica en la ciudad de Toluca, atendiendo dentro de su población a niños que van desde los dos años hasta los seis años.

La finalidad de esta memoria es aportar al campo de la psicología los resultados de la experiencia profesional realizada en el ámbito educativo como docente frente a un grupo de niños preescolares de tercer grado y al describir las acciones a las que se enfrenta el psicólogo al ser instructor y aplicar estrategias de lectoescritura que impactan en el desarrollo personal de los niños tal como se plantea en los Programas de Educación Preescolar 2004 y 2011, donde se menciona que lenguaje es una actividad comunicativa, cognitiva y reflexiva, se usa para establecer y mantener relaciones interpersonales, para expresar sus sentimientos y deseos, para manifestar, intercambiar, confrontar, defender, y proponer ideas y opiniones y valorar las de otros, por lo tanto, entre mejor pueda comunicarse entre pares y otros adultos su desenvolvimiento personal y su seguridad al hacerlo le permitirá ser una persona competente.

Por tal motivo, surge la inquietud de aportar los resultados que han arrojado la aplicación del sistema de Lectoescritura Lecto Systems anteriormente llamado Lectoexpress cuyos sustentos teóricos son el neoconductismo y el cognoscitivismo, el cual ha sido una herramienta para lograr la consecución del Programa de Educación Preescolar 2011 y por lo tanto es el medio que ha complementado la experiencia laboral en este preescolar particular.

INTRODUCCIÓN

Actualmente el papel del psicólogo dentro del ámbito educativo, ha adquirido cada día más importancia al estar frente a grupo como instructor o guía en los diferentes niveles educativos, resaltando en este caso su intervención dentro del nivel preescolar, dándole oportunidad de aplicar los conocimientos con los que cuenta sobre el desarrollo de los niños de los tres a los seis años en cuanto a su proceso cognitivo y social en el cual se ubica dentro de estos años.

De acuerdo a Vargas (2009 citado en SEP, 2005) se debe a que estos primeros años son de vital importancia para el desarrollo de competencias comunicativas tanto orales como escritas, para que el niño preescolar cuente con herramientas que le permitan desenvolverse en un mundo de signos y símbolos que le ayuden a ser competente para comunicar sus sentimientos, necesidades, lo que le agrada , desagrada, de información de sí mismo, de su familia, según se plantea en el Programa de Educación Preescolar 2004, y más aún se despierte en él, el interés y gusto por la lectura lo cual será de suma importancia para acceder a nuevos conocimientos.

Esto permite que la intervención del psicólogo juegue un papel importante al promover los procesos de enseñanza-aprendizaje para la comprensión de la lectura y la escritura al aplicar un programa de lectoescritura que tiene como bases teóricas que el niño vaya construyendo su propio aprendizaje y al tiempo que se van reforzando positivamente los logros de los niños de preescolar van alcanzando durante este proceso.

Basándose de igual manera en las teorías que han influido dentro del campo educativo, las cuales son cognoscitivismo y el conductismo, fusionándose en una sola vertiente para incidir en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Por lo que en el primer capítulo se han incluido algunos aspectos del desarrollo social, emocional, psicomotor, cognitivo y de lenguaje, donde se destacan algunas características del niño preescolar.

En el segundo capítulo se hace referencia a los tres niveles para la adquisición de la lectoescritura desde el punto de vista de Emilia Ferreiro y Ana Teberosky. Cabe señalar que se menciona de manera breve un nivel anterior denominado pre silábico.

En el tercer capítulo se incluye la estructura del Programa de Educación Preescolar 2011, con sus modificaciones y se hace énfasis en el campo formativo de Lenguaje y Comunicación, incluyendo las competencias y aprendizajes esperados, que fueron la guía de la experiencia laboral que se tuvo en esta institución.

MARCO TEÓRICO

CAPÍTULO 1. DESARROLLO DEL NIÑO PREESCOLAR.

La niñez ha sido considerada una de las etapas más importantes para la estructuración de la personalidad de un individuo, por lo cual, los niños y niñas al iniciar su educación formal dentro del jardín de niños ponen de manifiesto el impacto del desarrollo de las áreas cognitivas, afectivas, sociales y motoras que han adquirido ya desde casa y por supuesto dentro del espacio escolar. Por lo cual, el niño preescolar se encuentra en la etapa de crecimiento más interesante de la vida infantil, ya que es un ser físico, una persona intelectual y un ser emocional.

Por lo cual, a continuación se exponen algunos aspectos importantes de las diferentes esferas del niño preescolar, que han influido en el modo de conceptualizarlo y por ende la manera de abordarlos dentro de los Programas de Educación Preescolar.

1.1. ÁREA SOCIAL.

El niño nace en el seno de una sociedad de la cual depende completamente durante las primeras fases de su vida. Su supervivencia no sería posible si no fuera porque le rodean otras personas que le alimentan y le mantienen en condiciones propicias a su salud y bienestar. Tanto la influencia social como los procesos de socialización del niño se inician desde el nacimiento y continúan aumentando gradualmente.

El punto de arranque de la socialización del niño hay que buscarlo en su respuesta a los cuidados y satisfacciones de sus necesidades orgánicas, y generalmente es la madre la persona que proporciona esos cuidados al niño. (Newman, 1989).

Posteriormente, cuando el niño empieza a ir a la escuela se produce una ampliación de su panorama social y con él va a aparecer nuevos estímulos. Sus juegos y sus relaciones con otras personas se irán volviendo cada vez más discriminadas y complejas: el niño se verá además estimulado a asumir nuevas obligaciones, bajo la

forma de tareas escolares. Las estimulaciones sociales tendrán siempre como finalidad que el niño aprenda no solamente sus sentimientos, sus deseos y sus derechos, sino también los de otras personas y en consecuencia su conducta social deberá caracterizarse por la presunción de estas ideas. (Cerdá, 1985)

Después, a medida que los niños crecen, han de resolver ciertas cuestiones acerca de las relaciones con los demás. Lo que somos cuando adultos (nuestros gustos, displicencias, nuestra personalidad, nuestros modales) está determinada en gran parte por las relaciones que hemos tenido durante el crecimiento. Dentro de la psicología, se habla que durante el proceso del desarrollo social se despliegan tres cualidades indispensables para funcionar de manera efectiva como seres sociales: la capacidad de amar, en otras palabras, la capacidad de formar relaciones; la autoestima: el sentimiento positivo respecto de uno mismo; el sentido de identidad, que se refiere a percatarse de las propias capacidades, límites, metas y aspiraciones. (Harvey, 1978). En cierto sentido, tanto la autoestima como el sentimiento de identidad se logran mediante las relaciones con los demás.

Por su parte, Francisco Séradas (1984), considera que socializarse es algo que comprende tres procesos, los cuales, aunque son separados y distintos, guardan tan íntima relación entre sí. De acuerdo a Meece (2000), los tres procesos que participan en la socialización son:

- 1) conducta adecuada
- 2) representación de papeles sociales aprobados.
- 3) desarrollo de aptitudes sociales.

El primero se refiere a la capacidad de comportarse de acuerdo con las normas sociales y se ha definido como el proceso por el que un individuo, nacido con unas potencialidades y una amplitud enorme, llega a desarrollar, una conducta limitada a un margen de lo que es costumbre de él y aceptable para él, de acuerdo con las normas de su grupo.

El segundo punto de las representaciones de papeles sociales aprobados, se refiere al juego simbólico que los niños llevan a cabo, por medio de imitar al papá, a la mamá o al maestro como parte de esta interacción con sus compañeritos. También se imitan mutuamente, comparten ruidos , expresiones, gestos o actitudes físicas por medio de esta imitación. (Newman, 1989)

El tercer punto se relaciona con las actitudes del niño hacia la gente y sus experiencias sociales y la forma cómo se lleven con los demás dependerán sobretodo de las experiencias del aprendizaje durante los primeros años formativos de su vida. Estas experiencias, a su vez, dependerán de las oportunidades que tengan de socializarse, de su motivación para aprovechar dichas oportunidades y de la dirección y guía que reciba de sus padres, maestros y hermanos, respecto a los mejores métodos de establecer contacto social. (Valadez, 1999)

Dentro de su capacidad, a los cinco años goza de una independencia y facultad de bastarse a sí mismo, puede ir adaptándose a su cultura, demuestra, frecuentemente una notable competencia y responsabilidad en el cuidado de un bebé.

Otra característica de los niños en edad preescolar es que hacia los cuatro años, los niños tienen amigos imaginarios. Ellos tienden a hablar de sí mismos (jactarse) y ser mandones. Tienen una imaginación muy activa. Necesitan sentirse importantes y estimados. Algunas veces son agresivos pero desean tener amigos y disfrutan estar con otros niños. Disfrutan pretendiendo ser adultos importantes como mamá, papá, el doctor, el cartero, la enfermera o el policía. Ellos aprecian ser elogiados por sus éxitos. Necesitan oportunidades para sentirse más libres e independientes. Los juegos y otras actividades ayudan a los preescolares a aprender a tomar turnos.

Si se pierde en una gran ciudad, sabe decir su nombre y dirección; demuestra sensibilidad ante las situaciones sociales, prefiere el juego asociativo a los juegos de tipo paralelo y solitario. Le agradan las empresas de conjunto, dedicándose a la

construcción de casas, garajes y estaciones. Le gusta disfrazarse. Le gusta impresionar a sus compañeritos. (Gesell, 1987)

Hacia los cinco años, termina la etapa de la rebeldía y autoafirmación. Aprende, practica y asume reglas de convivencia. Comienza el juego auténticamente cooperativo, aunque prevalecen las finalidades individuales sobre las colectivas. Manifiesta su preferencia por determinado compañero de juego, y aparecen los amigos inseparables de su mismo sexo. Protege a los más pequeños, e intenta imponerles las reglas adultas: es exigente y cariñoso.

Pide constantemente aprobación para lo que hace e intenta adaptarse a lo que se le exige, además imita a los padres para poseer los atributos positivos del modelo identificación, adopción de valores y creación de la conciencia.

En resumen, el desarrollo social depende en gran parte de las relaciones que el niño va estableciendo desde el seno de su familia, el cual será su punto de referencia para comportarse de acuerdo a las normas establecidas y aprenderá a aceptar a otros y a sí mismo.

1.2. ÁREA COGNITIVA

Al hablar de conocimiento o cognición se hace referencia a todas aquellas actividades que entran en el pensar, razonar y resolver problemas, que son parte del desarrollo cognoscitivo, y comprende los cambios que se producen en éstas funciones. (Harvey, 1978). Se refiere también a la forma en la que los niños aprenden.

Por lo que el aprendizaje y el desarrollo son procesos distintos, relacionados de manera compleja, ya que algunos cambios que ocurren en el pensamiento de los niños son muy complicados. El pensamiento de los niños de tres años es cualitativamente diverso del pensamiento de los niños de diez años, por ejemplo, la capacidad de pensamiento lógico de los niños es muy limitada; cuando se ponen a resolver un problema actúan de

manera fortuita y desorganizada. Poseen una forma de pensar concreta, en vez de una abstracta o simbólica. (Harvey, 1978)

Sin embargo, como resultado del aprendizaje el niño empieza poco a poco a comprender lo que ve, oye, huele, gusta y siente y aprende a percibir estas diferencias en las cosas , tan pronto como las estructuras sensoriales y neurales de su cuerpo están preparadas para usarse.(Harvey, 1978)

Es así, como su medio ambiente empieza a tener sentido para él y comienza aprender por qué siente cómo lo hace en ocasiones diferentes. Antes de que la inteligencia pueda desarrollarse, el cerebro del niño y el sistema nervioso tiene que desarrollarse y los órganos de los sentidos que usan para percibir, tienen que madurar funcionalmente. El aprendizaje también es esencial para la comprensión. (SEP, 2004). El aprendizaje no se produce por la suma o acumulación de conocimiento, sino estableciendo las relaciones entre lo nuevo y lo ya sabido.

El tipo de adaptación al que llegue el niño en la vida, depende mucho de su comprensión del medio ambiente, la gente y de sí mismo.

Las actitudes hacia las demás personas, hacia las cosas y hacia lo que tiene importancia en la vida, dependen igualmente de la comprensión.

La comprensión se basa en conceptos y éstos no son más que el resultado de ¡la elaboración y combinación asociación de experiencias sensoriales separadas. Los elementos comunes de los distintos objetos o situaciones, sirven para unir objetos o situaciones en un concepto común, tales como bueno, deshonesto; encima y cuando. (Harvey, 1978).

Por ejemplo, a los dos años de edad el niño es capaz de hacer generalizaciones simples y hay entonces un aumento constante de su capacidad de agrupar cosas que

tienen relación entre sí y de dar explicaciones abstractas, conceptuales de los agrupamientos.

Con la maduración de la inteligencia, especialmente en las áreas de la memoria y el razonamiento, la capacidad del niño para desarrollar conceptos aumenta. La inteligencia hace posible que el niño se beneficie de la experiencia, observe, recuerde, discrimine, generalice, deduzca y mantenga imágenes en la mente.

En el niño preescolar alrededor de los cinco años, se establece la memoria, y de esta forma puede ordenar hechos en el tiempo: comprende conceptos como ayer, hoy, mañana, antes, ahora, después; mañana, tarde y noche.

Puede imitar gestos de alguien que tiene enfrente, pero lo hará a modo de espejo. Conoce la función y el nombre de casi y todas las partes del cuerpo y puede explicar las funciones básicas de los órganos internos. (Meece, 2000).

Aparece el “yo” como mediador entre impulsos y normas. Su capacidad de abstracción no está del todo formada; asimila las partes y extrae conclusiones con respecto a una categoría. Atiende los aspectos sobresalientes del problema, olvidando otras categorías.

Por lo que, en la psicología infantil se estudia la naturaleza y diferencias cognoscitivas (de pensamiento), y los estudiosos se plantean preguntas de si los niños según su edad resuelven un mismo problema de diferentes maneras. (Shaffer, 2007).

La capacidad para superar los obstáculos para lograr una meta se conoce como la capacidad de resolver problemas, este incremento en la capacidad para resolver problemas con el paso del tiempo se denomina desarrollo cognoscitivo.

La resolución de problemas es un proceso que en su mayor parte ocurre dentro de la mente. Es una clase especial de pensamiento o cognición fácilmente podemos describir

el comportamiento que efectuamos al resolver un problema; muy distinto es describir el proceso cognoscitivo que ocurre para llegar a ese comportamiento. Algunos afirman que el estudio del pensamiento resulta imposible porque comporta algo que no podemos ver. Algo está dentro de la mente. Los estudiosos del desarrollo cognoscitivo dicen que es difícil más no imposible. (Hoffman, 1997).

La creciente facilidad que el preescolar adquiere para manejar el lenguaje y las ideas le permite formar su propia visión del mundo, a menudo sorprendiendo a los que lo rodean. Desarrolla su capacidad para utilizar símbolos en pensamientos y acciones, y comienza a manejar conceptos como edad, tiempo, espacio. Sin embargo, aún no logra separar completamente lo real de lo irreal, y su lenguaje es básicamente egocéntrico. Todavía le cuesta aceptar el punto de vista de otra persona.

Piaget, citado por Papalia (1993), es considerado uno de los estudiosos más importantes del desarrollo cognitivo, plantea que esta es la etapa del pensamiento pre operacional, es decir, la etapa en la cual se empiezan a utilizar los símbolos y el pensamiento se hace más flexible. La función simbólica se manifiesta a través del lenguaje, la imitación diferida y el juego simbólico. En esta etapa, los niños comienzan a entender identidades, funciones y algunos aspectos de clases y relaciones, pero todo se ve limitado por el egocentrismo. Las principales características del desarrollo cognitivo en esta etapa, según Mussen (1994), pueden reunirse en:

1. Desarrollo de la función simbólica, es decir de la capacidad para representarse mentalmente imágenes visuales, auditivas o cinestésicas que tienen alguna semejanza con el objeto representativo.
2. Comprensión de identidades: comprensión de que ciertas cosas siguen siendo iguales aunque cambien de forma, tamaño o apariencia. El desarrollo y convencimiento de esto no es definitivo pero es progresivo.
3. Comprensión de funciones. El niño comienza a establecer relaciones básicas entre dos hechos de manera general y vaga, no con absoluta precisión. Esto apunta a que su mundo ya es más predecible y ordenado,

pero aún existen características que hacen que el pensamiento pre operacional esté desprovisto de lógica.

- a. Centraje: el niño se centra en un aspecto de la situación, sin prestar atención a la importancia de otros aspectos.
 - b. Irreversibilidad: si le preguntamos a un preescolar si tiene una hermana, puede decir "sí". Si le preguntamos si su hermana tiene un hermano dirá "no".
 - c. Acción más que abstracción: el niño aprende y piensa mediante un despliegue de "secuencias de la realidad en su mente".
 - d. Razonamiento "transductivo": ni deductivo, ni inductivo. Pasa de un específico a otro no específico, sin tener en cuenta lo general. Puede atribuir una relación de causa-efecto a dos sucesos no relacionados entre sí.
 - e. Egocentrismo: un niño a esta edad se molesta con una mosca negra y grande que zumba y le dice "mosca, ándate a tu casa con tu mamá". Piensa que otras criaturas tienen vida y sentimientos como él y que puede obligarlos a hacer lo que él quiere. Entre los 3 y los 6 años, el preescolar comienza a dominar varios conceptos:
 1. Tiempo: maneja cualquier día pasado como "ayer" y cualquier día futuro como "mañana".
 2. Espacio: comienza a comprender la diferencia entre "cerca" y lejos", entre "pequeño" y "grande".
- Comienza a relacionar objetos por serie, a clasificar objetos en categorías lógicas. Agrupa objetos y los hace corresponder.
 - Organiza materiales.
 - Hace preguntas de "por qué" y "cómo".
 - Sabe decir su nombre y edad.
 - Participa en actividades durante períodos más prolongados de tiempo.
 - Aprende observando y escuchando.

- Muestra tener conciencia del pasado y el presente.
- Es capaz de seguir una serie de dos a cuatro instrucciones.
- Juega con las palabras.
- Señala y nombra colores.
- Entiende el concepto de orden y proceso.
- Es capaz de contar hasta cinco.
- Puede decir su ciudad y pueblo.

El niño demuestra que puede percibir características específicas como olor, forma y tamaño y comprende el concepto general de la categorización. La capacidad verbal juega aquí un rol muy importante para que el niño pueda calificar lo que percibe. Los preescolares recuerdan, procesan información. En general se dice que su capacidad de reconocimiento es buena y su recuerdo es pobre pero ambos mejoran entre los 2 y los 5 años. (Gessell, 1987)

Las palabras son también símbolos, en cuanto hacen las veces o representan objetos o situaciones reales. También las palabras pueden auxiliarnos a resolver problemas más complejos, porque nos ayudan a razonar a un nivel más abstracto. El niño de dos o tres años empieza a emplear las palabras y teóricamente también se deberían presentar los problemas según en sus puntos. Sin embargo los niños de dos o tres años parece que siguen empleando imágenes de la acción o visuales en la mayor parte de los casos.(Hillix, 2007)

Antes de que apareciera la teoría cognoscitiva, se creía que los niños aprendían las reglas de la resolución de problemas mediante ensayos y errores, según el modelo ordinario de aprendizaje. Se consideraba una conexión estímulo-respuesta y el niño a cualquier edad, podía aprender al cabo cualquier regla si se le reforzaba cuando daba una respuesta correcta. (Harvey, 1978)

Puesto que hay problemas que los niños pequeños no pueden resolver, independientemente del número de veces que se les muestren o se les obliguen a emitir la respuesta correcta. (Harvey, 1978)

Por lo que Piaget influyó profundamente en la forma de concebir el desarrollo del niño. Antes que propusiera su teoría, se pensaba generalmente que los niños eran organismos pasivos, plasmados y moldeados por el ambiente, que aprendían las reglas de la resolución de problemas mediante ensayo y errores, según el modelo ordinario de aprendizaje. Se consideraba la regla como el aprendizaje de una conexión estímulo-respuesta. Según ese patrón, el niño, en cualquier edad, podían aprender a cabo cualquier regla si se le reforzaba cuando daba una respuesta correcta.(Floyd, 1979)

Piaget consideró que se comportan como “pequeños científicos” que tratan de interpretar el mundo.

Tienen su propia lógica y formas de conocer, los cuales siguen patrones producibles del desarrollo conforme van alcanzando la madurez e interactúan en el entorno se forman representaciones mentales y así operan e inciden en él de modo que se da una interacción recíproca.(Woolfolk, 1990)

Piaget fue uno de los primeros teóricos del constructivismo en psicología, pensaba que los niños construyen activamente el conocimiento del ambiente usando lo que ya saben, interpretando de nuevos hechos y objetos.

En sus investigaciones, encontró fundamentalmente la forma en que adquieren el conocimiento y éste va desarrollándose.

En otras palabras, no le interesaba tanto lo que conoce el niño, sino cómo piensa en los problemas y en las soluciones.

Estaba convencido de que el desarrollo cognoscitivo supone cambios de la capacidad del niño para razonar sobre su mundo.

Piaget fue un teórico de fases que dividió el desarrollo cognoscitivo en cuatro grandes etapas: etapa sensoriomotora, etapa pre operacional, etapa de las operaciones concretas y etapa de las operaciones formales. En cada etapa se supone que el pensamiento del niño es cualitativamente distinto al de las restantes. Según Piaget el desarrollo cognoscitivo no sólo consiste en cambios cuantitativos de los hechos y de las habilidades sino en transformaciones radicales de cómo se organiza el conocimiento. Una vez que el niño entra en una nueva etapa, no retrocede a una forma anterior de razonamientos ni de funcionamiento.

Piaget, citado por Valadez (1999) propuso que el desarrollo cognoscitivo sigue en una secuencia invariable, es decir, todos los niños pasan por las cuatro etapas en el mismo orden.

No es posible omitir ni una de ellas. Las etapas se relacionan generalmente con ciertos niveles de edad, pero el tiempo que dura una etapa muestra gran variación individual y cultural. (Piaget, 1981)

Él pensaba que todos incluso los niños comienzan a organizar el conocimiento del mundo en lo que llamó esquemas. Los esquemas son conjuntos de acciones físicas, de operaciones mentales, de conceptos y teorías con los cuales organizamos y adquirimos información sobre todo el mundo.(Piaget, 1981)

El niño de corta edad conoce su mundo a través de las acciones físicas que realiza, mientras que los de mayor edad pueden realizar operaciones mentales y usar sistemas de símbolos (el lenguaje, por ejemplo).

A medida que el niño va pasando por las etapas, mejora su capacidad de ampliar esquemas complejos y abstractos que le permiten organizar su conocimiento.

El desarrollo cognoscitivo no consiste tan sólo en construir nuevos esquemas, sino en reorganizar y diferenciar los ya existentes, y se van presentando en diferentes etapas que a continuación se mencionan:

La primera etapa, es la sensoriomotriz, durante la cual el niño ve los objetos con significado y no forman parte de su vida y las cosas se dan a través del estímulo, pero en esta etapa pre operacional las cosas que percibe le van a servir de base para aprender de mejor manera, los objetos que se encuentran en su medio hacen uso de la función semiótica que es “la capacidad de utilizar símbolos, lenguaje, imágenes, signos, gestos, etcétera, para representar acciones u objetos mentalmente. (Woolfork, 1990)

Etapa pre operacional

La capacidad de pensar en objetos, hechos o personas ausentes marca el comienzo de la etapa pre operacional. Entre los 2 y los 7 años, el niño muestra una mayor habilidad para emplear símbolos –gestos, palabras, números e imágenes- con los cuales representar las cosas reales del entorno. Ahora pueden pensar y comportarse en formas que antes no eran posibles. Puede servirse de las palabras para comunicarse, utiliza números, para encontrar objetos, participar en juegos de fingimiento y expresar sus ideas sobre el mundo, por medio de dibujos. Este pensamiento tiene varias limitaciones a pesar de la capacidad de representar con símbolos las cosas y los acontecimientos. (SEP, 2004).

Piaget designo este periodo con el nombre de etapa pre operacional porque los preescolares carecen de la capacidad de efectuar algunas operaciones lógicas que observan los niños de mayor edad.

Este periodo representativo (2-7 años) se caracteriza porque el niño va a realizar la construcción del mundo en su mente, es decir, el sujeto desarrollará el conocimiento sobre el mundo de acuerdo a la relación que tenga con su medio, se dará cuenta que no sólo la familia conforma el mundo en que vive, sino que esta necesidad de otras

personas para tener herramientas que les permitan relacionarse unos con otros para llegar al conocimiento. (Floyd, 1979)

El conocimiento que el niño adquiere con esta etapa va a ser que tenga un sentido representacional de acuerdo a su realidad para que él pueda dar un poco de significación a la interpretación de su medio, es decir, debe estar en constante equilibrio para ir evolucionando en su forma de actuar.

En esta etapa el pensamiento del niño es egocéntrico y, según las normas de los adultos ilógico, los niños empiezan a utilizar símbolos para representar objetos, lugares y personas del medio ambiente. Esto se manifiesta en el lenguaje, las representaciones dramáticas y la imitación, es decir, está desarrollando un sistema de símbolos que es distinto a la realidad concreta pero que la representa. (Papalia, 1993).

Conforme progresan el desarrollo de la imaginación y la capacidad para retener imágenes en la memoria, el aprendizaje se vuelve más acumulativo y menos independiente de la percepción inmediata y de la experiencia concreta. Esto hace posible una solución de problemas más sistemática en la que los niños relacionan los factores situacionales actuales con esquemas desarrollados con anterioridad retenidos en la memoria, visualizando actividades sin llevarlas a cabo, por ejemplo los niños pre operacionales comienzan a pensar en tareas secuenciales como la construcción con bloques o la copia de letras, mientras que antes tenían que actuar todo de manera conductual y por tanto cometían muchos errores.

Vygotsky, citado por Meece (2000), creía que los niños construyen su propio entendimiento, que no simplemente reproducen pasivamente lo que se les presenta. Sin embargo para Piaget la construcción cognitiva ocurre sobre todo en la interacción con los objetos físicos.

Para Vygotsky, la construcción cognitiva está mediada socialmente, está siempre influida por la interacción social presente y pasada; lo que el maestro le señala al

alumno influye en lo que éste construye, además consideraba que tanto la manipulación física como la interacción social son necesarias para el desarrollo del niño.

Por otra parte, una de las contribuciones más importantes de la obra de Piaget se refiere a los propósitos y a las metas de la educación. Criticó los métodos que hacen hincapié en la transmisión y memorización de información ya conocida. Estos métodos, afirman, desalientan al alumno para que no aprenda a pensar por sí mismo ni a confiar en sus procesos del pensamiento. En la perspectiva de Piaget “aprender a aprender” debería ser la meta de la educación, de modo que los niños se conviertan en pensadores creativos, inventivos e independientes. La educación debería “formar” no moldear. (Piaget, 1981)

Desde estas perspectivas, se puede decir, que el desarrollo cognoscitivo depende de las experiencias de aprendizaje que el niño vaya teniendo a lo largo de su desarrollo integral, por lo que el darle oportunidad de aprender en distintos escenarios en el preescolar enriquecerá esta área.

1.3 ÁREA AFECTIVA

Las emociones desempeñan un papel de máxima importancia en la vida del niño. Las reacciones emocionales que el niño experimente con máxima frecuencia se convertirán en hábitos., lo cuáles han de volverse dominantes y es algo que quedará determinado principalmente por el medio ambiente en que crezca y las relaciones que tenga con las personas de dicho medio y que determinarán su forma de relacionarse.

Las emociones de los niños pequeños difieren mucho de las de los adolescentes y adultos. Estas características, se citan en (SEP, 2004) y son las siguientes:

- 1) Las emociones de los niños son breves. Típicamente, las emociones del niño pequeño no duran más que unos pocos minutos y terminan bruscamente cuando el niño expresa sus emociones con acciones manifiestas o se “desahoga rápidamente”.

- 2) Son intensas, ya que las reacciones emocionales del niño frente a una pequeña molestia son fuente de gran sorpresa por parte de muchos a adultos.
- 3) Las emociones de los niños son transitorias, ya que los rápidos cambios de un niño pequeño desde la risa al llanto, de la rabia a la sonrisa o de los celos al afecto.
- 4) Las emociones de los niños aparecen con frecuencia
- 5) Las respuestas emocionales de los niños son diferentes
- 6) Las emociones pueden descubrirse por los síntomas de la conducta

Se ha demostrado que las niñas y los niños desde edad temprana desarrollan, la capacidad para percibir e interpretar las intenciones, los estados emocionales de los otros y actuar en consecuencia, es decir, en un marco de interacciones y relaciones sociales, pasan de expresar una necesidad a través del llanto a aprender a expresar de diversas maneras lo que sienten y desean, jugando en este sentido el lenguaje un papel importante. (Bigge, 1986)

El desarrollo emocional durante los primeros cinco años de edad ofrece una ventana al crecimiento psicológico del niño.

En la edad preescolar, las niñas y los niños han logrado un amplio e intenso repertorio emocional que les permite identificar en los demás y en ellos mismos diferentes estados emocionales –ira, vergüenza, tristeza, felicidad y temor-, y desarrollan paulatinamente la capacidad emocional para funcionar de manera autónoma en la integración de su pensamiento, sus reacciones y sus sentimientos.

La comprensión y regulación de las emociones implica aprender a interpretarlas y expresarlas, a organizarlas y darles significado, a controlar impulsos y reacciones en el contexto de un ambiente social particular. Se trata de un proceso que refleja el entendimiento de sí mismos y una conciencia social en desarrollo, por el cual las niñas y los niños transitan hacia la internalización o apropiación gradual de normas de

comportamiento individual, de relación y de organización de un grupo social.(Papalia, 1993)

Las emociones, la conducta y el aprendizaje están influidos por los contextos familiar, escolar y social en que se desenvuelven las niñas y los niños, por lo que aprender a regularlos les implica retos distintos. En cada contexto aprenden formas diferentes de relacionarse, desarrollan nociones sobre lo que implica ser parte de un grupo y aprender formas de participación y colaboración al compartir experiencias.(Bigge, 2006)

El establecimiento de relaciones interpersonales, fortalece la regulación de emociones en los pequeños y fomenta la adopción de conductas pro sociales en las que el juego desempeña un papel relevante por su potencial en el desarrollo de capacidades de verbalización y control, de creación de estrategias para la solución de conflictos. Así como de otras disposiciones: cooperación, empatía, respeto a la diversidad y participación en grupo.

Por otra parte, los estados físicos rara vez determinan las emociones de los preescolares, sus sentimientos dependen de cómo interpretan sus experiencias de lo que creen que otros están haciendo y pensando y de cómo otros les responden. En la infancia temprana, las emociones pueden ser extremas y no son fáciles de regular por el niño, ni para el caso, por sus padres. Al término de los años preescolares los niños son capaces de prever sus emociones y de las de los otros, de hablar acerca de ellas y de utilizar su naciente conciencia psicológica para mejorar el manejo de su experiencia emocional cotidiana. (SEP, 2004)

Su repertorio emocional se ha ensanchado dramáticamente y ahora incluye sentimientos como orgullo, vergüenza, culpabilidad e incomodidad, que reflejan un entendimiento de sí mismo y una conciencia social en desarrollo. Los niños preescolares también se vuelven expertos en prever las emociones de otros, en adaptar

su conducta y hasta en ocultar sus emociones a los demás: todas ellas son capacidades sociales importantes que no existían en etapas anteriores.

Las emociones, por su propia naturaleza, son relacionales. (Edem, 1987,1998). Proviene y crean las bases para los vínculos humanos, de comunicación social y de encuentros pro sociales, así como antisociales, con adultos y niños (Edem, 1987,1998; Izard, 1991).

Por su parte, Enrique Cerdá (1985), cita que el desarrollo emocional es, entonces, un hábito dentro del cual y desde épocas iniciales de la vida puede observarse cómo se entremezclan los cambios en el desarrollo y las respuestas a las alteraciones.

En el primer período de esta etapa, se va consolidando el sentido de autonomía. La capacidad para expresar sus necesidades y pensamientos a través del lenguaje les ayuda a ser más "independientes". Comienzan a diferenciarse más claramente del mundo. El conflicto básico a esta edad es, según Erickson (1963), el de la iniciativa, que les permite emprender, planear y llevar a cabo sus actividades, versus la culpa por las cosas que quieren hacer. Esta culpa se debe en parte a la rigidez del súper yo. Los niños tienen que aprender a equilibrar el sentido de responsabilidad y la capacidad de gozar la vida. Los niños comienzan a jugar con pares a esta edad, pero si consideramos que su pensamiento es muy egocéntrico, y que tienen dificultad para distinguir entre una acción física y la intención psicológica que hay detrás de esa acción, podemos observar que estos juegos se producen junto a otros, no con otros. Si bien, a finales de la etapa comienzan a establecer relaciones de amistad verdadera, las relaciones fundamentales son con sus padres.

Los niños absorben valores y actitudes de la cultura en la que los educan. Van viviendo un proceso de identificación con otras personas; es un aprendizaje emocional y profundo que va más allá de la observación y la imitación de un modelo, generalmente con el padre del mismo sexo. Se produce así en estos años, un proceso de tipificación sexual en el cual los niños van captando mensajes de la sociedad acerca de cómo se

deben diferenciar niños y niñas. Los niños son recompensados por comportamientos de estereotipos del género (masculino o femenino) al que pertenecen, que los padres creen apropiados, y son castigados por comportamientos inapropiados. Al mismo tiempo que el niño va aprendiendo a través de la obediencia y el castigo, aprende a evaluar de acuerdo a las consecuencias y va formando sus primeros criterios morales.

El preescolar se mueve entre distintas fuerzas, se identifica, imita, aprende de modelos y por otra parte busca diferenciarse, independizarse, desarrollar su autonomía. Surge el negativismo y el oposicionismo en ésta, la edad de la obstinación. Los niños son aún lábiles emocionalmente y su imaginación tiende a desbocarse. Desarrollan fácilmente temores a: la oscuridad, los espíritus, los monstruos, los animales. Es posible que a esta edad los niños hayan experimentado alguna situación de miedo como perderse, ser golpeados o recibir una herida, o bien han escuchado contar experiencias de miedo a otras personas. Muchas veces como método para poner límites, los padres amenazan con algún efecto negativo a sus hijos y esto crea inseguridad al igual que cuando los padres sobreprotegen a sus hijos ya que les dan la sensación de que el mundo es un lugar peligroso. A medida que los niños crecen y pierden la sensación de ser indefensos, muchos de sus temores desaparecen. (SEP, 2004)

En síntesis, las características de la conducta del preescolar son:

1. Físicamente activo
2. Emocionalmente lábil, ambivalente
3. Obstinado, negativista
4. Acucioso en lo sexual
5. Con temores en aumento
6. El lenguaje y la función simbólica están en desarrollo
7. Se aprenden los hábitos de autocuidado
8. Se consolida el sentido de autonomía
9. Se desarrolla la iniciativa

El cumplimiento de estas tareas permitirá que el niño pueda, posteriormente, adaptarse a la situación escolar.

1.4. ÁREA PSICOMOTORA

Uno de los aspectos del desarrollo más importante y rápido durante los primeros años de vida es el desarrollo motor, el desarrollo del control de los diferentes músculos del cuerpo.

Se dice que el desarrollo motor comienza antes del nacimiento, y a partir de este momento muestra muchos reflejos, alcanza los objetos; de los seis a los doce meses muestra menos reflejos, pero ya se sienta, se arrastra y gatea, de los doce a los dieciocho meses, aparece el reflejo de pinzas, comienza a caminar, sube escaleras; de los dieciocho a los treinta y seis meses comienza a correr, muestra preferencia por una mano, voltea las páginas a la vez. Alrededor de los tres años brinca, comienza a andar en bicicleta, puede patear un balón hacia adelante, puede arrojar una pelota con las dos manos. (Boscaini, 1988)

El desarrollo motor mejora considerablemente en esta etapa. El desarrollo físico aumenta rápidamente durante los años preescolares sin diferencias importantes en el crecimiento de niños y niñas. Los sistemas muscular y nervioso y la estructura ósea están en proceso de maduración y están presentes todos los dientes de leche. Los niños muestran progreso en la coordinación de los músculos grandes y pequeños y en la coordinación visomotora. Se pueden observar algunas características de este desarrollo en las siguientes conductas propias del niño de 2 a 4 años:

- camina, corre, salta en dos pies, camina en punta de pies, sube y baja escaleras.
- no lanza bien pero no pierde el equilibrio
- no ataja la pelota
- comienza a abrochar y desabrochar botones
- copia figuras geométricas simples

Desarrollo físico de los 3 a 4 años:

- Corre eludiendo obstáculos.
- Puede pararse en un solo pie.
- Empuja, jala y guía los juguetes.
- Tira y ataja una pelota.
- Construye una torre de bloques.
- Manipula plastilina.
- Puede vestirse y desvestirse.

De los 4 a 5 años:

- Dibuja cruces y círculos.
- Camina hacia atrás.
- Es capaz de saltar hacia adelante repetidamente.
- Sube y baja escaleras.
- Es capaz de dar volteretas.
- Usa tijeras para niños.
- Puede recortar una línea continua.
- Copia cuadrados y cruces.
- Sabe escribir algunas letras mayúsculas.
- Dibuja figuras de personas.

Y a los cuatro años, que es el periodo en promedio en el que ingresa al jardín de niños puede vestirse sin ayuda, baja las escaleras alternando los pasos, puede abotonarse ropa con ojales grandes, puede atrapar un balón grande, puede galopar, puede cortar en línea recta con tijeras, puede ensartar cuentas y comienza a sostener entre sus manos una herramienta de escritura.

De los cinco a los seis años, puede abotonarse ojales pequeños, puede saltar de 8 a 10 pasos sobre una pierna, podría ser capaz de atarse las agujetas, participa en juegos de pelota.

Puede ejecutar una marcha rítmica, mantiene sin dificultad una postura equilibrada y simétrica. Su grado de coordinación le permite aprender a nadar, a esquiar, a montar en bicicleta: intenta patinar.

Puede marchar al ritmo con música o percusión acelerar y desacelerar el compás, incluso con los ojos cerrados. Usa la danza como medio de expresión. Mantiene el equilibrio sobre una pierna y puede saltar sobre ella, salta obstáculos. Puede lanzar cualquier cosa y recoger objetos pequeños que le lancen.

Durante los primeros cuatro o cinco años de vida del niño adquiere control de sus movimientos, el ingresar al preescolar él es capaz de controlar sus propio cuerpo, lo que le motiva a participar en actividades físicas que le servirán para fomentar la buena salud mental.

En los años preescolares, las oportunidades de juego son ilimitadas, proporciona a su vez oportunidades de socialización, El desarrollo motor tiene importancia para el concepto de sí mismo, del niño, ya que el niño pequeño adquiere habilidades motoras adquiere habilidades motoras, nace en él un sentimiento de seguridad física que pronto se convierte en seguridad. En otras palabras el desarrollo motor es la habilidad de desplazarse y controlar los movimientos corporales.

El niño de cinco años posee equilibrio y control. Está orientado respecto de sí mismo. Posturalmente, es menos extremo y menos extensor que a los cuatro. Mantiene los brazos cerca del cuerpo. Se para con los pies juntos. Al patear una pelota, puede patear y arrojar simultáneamente. Los ojos y la cabeza se mueven casi simultáneamente al dirigir la mirada hacia algún objeto. Es directo en su enfoque, mira a las cosas de frente: va directamente a la silla y se sienta en ella. Parece estar bien orientado con respecto a los cuatro puntos cardinales, pues sentado en la silla se vuelve un cuarto de circunferencia a la derecha o a la izquierda y da incluso media vuelta hacia atrás. (Gesell, 1987).

En cuanto al desarrollo motor fino del niño preescolar se observa que aumenta su capacidad manipulativa. Usa instrumentos correctamente como el tenedor, cuchillo y martillo. Puede recortar con los dedos. Arma rompecabezas de más de tres piezas, colorea homogéneamente: copia el triángulo; realiza laberintos complejos: Conoce y reproduce todas las letras, esto sobre todo cerca de los seis años y puede escribir su nombre. Dibuja la figura humana completa y añade prendas de vestir. Puede vestirse y desvestirse, asearse y bañarse.(García, 1994)

En resumen, el término psicomotor indica interrelación entre las funciones neuromotrices y las funciones psíquicas en el ser humano. (García, 1994)

Por lo que, básicamente, el niño es un sistema de músculos con los cuales ejecuta movimientos en el tiempo y en el espacio. El niño es también un organismo fisiológico que debe llenarse y mantenerse, que está sujeto a enfermedades, e estímulos exteriores y a tensiones interiores. (Gesell, 1978)

1.5. AREA DE LENGUAJE

Generalmente se entiende por lenguaje un conjunto de signos de naturaleza tal que pueden ser producidos por individuos que tienen la intención de comunicarse, con un significado para un cierto número de personas, es decir, el lenguaje es el medio que dispone cada individuo para poder comunicarse con los demás. (Boscaini, 1988).

Por lo que se dice que la adquisición del lenguaje es uno de los logros más complejos y notables del niño pequeño y es exclusivamente humano. El lenguaje permite a las personas comunicar información, significados, intenciones, pensamientos, y peticiones, así como organizar sus pensamientos y expresar sus emociones. (Mussen, 1994).

El lenguaje interviene también, en general, en los procesos cognoscitivos; en el pensamiento, la memoria, el razonamiento, la solución de problemas y la planeación

En otras palabras, el lenguaje permite representar objetos y acciones, entender y discutir ideas abstractas, inventar historias e intercambiar información compleja.

Las aptitudes lingüísticas del niño se desarrollan con rapidez verdaderamente extraordinarias. Aprender de una lengua consiste fundamentalmente en dominar lo básico de su gramática, y ésta no es sino el conjunto de reglas que describen cómo estructurar el lenguaje, hasta el nivel más complejo de una conversación ampliada. (Meece, 2000).

Por otra parte, muchas culturas crean una forma de escribir su lengua. Gracias a ella las personas pueden redactar y conservar textos muy extensos. (Meece, 2000).

En las culturas con sistemas de escritura, los niños deben de aprender a leer, escribir y hablar en su lengua. Pero estas modalidades lingüísticas se desarrollan de manera diferente en los individuos, por lo que la lengua hablada es fundamental, ya que se dice que todos los individuos aprenden a hablar su lengua materna, pero no todos aprenden a leer y a escribir y sólo lo hacen cuando se les imparten estas destrezas. (Meece, 2000).

Según Goodman, Ken (2005), citado en el Programa de Educación Preescolar (2004), regularmente cuando los niños empiezan a ir a la escuela es que parecen tener dificultades, particularmente con el lenguaje escrito.

El lenguaje escrito expande enormemente la memoria humana haciendo posible almacenar más conocimientos remotos que los que ningún cerebro es capaz de guardar, vincula a las personas en lugares lejanos y tiempos distintos. (SEP, 2004).

Por lo que en otro momento se hablará del proceso de adquisición del lenguaje escrito, ya que en este apartado se mencionan tres teorías que tratan de explicar desde su propia postura, cómo se va adquiriendo el lenguaje hablado, pues al estar tan vinculados el lenguaje y el pensamiento, las teorías del desarrollo humano también se

han utilizado para explicar el desarrollo del lenguaje, que buscan responder a planteamientos como si el niño tiene una predisposición innata a aprender el lenguaje, o si el lenguaje es una forma especial de conducta que los niños aprenden de sus padres, por lo que se retomaran tres teorías, a fin de tener diferentes puntos de vista de esta perspectiva.

TEORIA DE CHOMSKY

El lingüista Noam Chomsky formuló la teoría más compleja que describe la función del conocimiento innato en la adquisición del lenguaje, proponiendo de esta manera una teoría más nativista o biológica del desarrollo del lenguaje. Según esta teoría, los seres humanos poseen una estructura innata llamada dispositivo para la adquisición del lenguaje que le permite al niño procesar el lenguaje oído, construir reglas y comprender y generar un habla gramaticalmente correcta. (Mussen, 1994).

De acuerdo a Meece (2000), para Chomsky todos los lenguajes presentan cualidades universales, por ejemplo la forma de hacer afirmaciones y preguntas, la capacidad de referirse al tiempo pasado, las formas de construir los negativos, por lo que plantea que el niño nace con una predisposición a la adquisición del lenguaje, la cual está programada para reconocer las reglas universales que son la base de todos los idiomas.

TEORIA DE PIAGET

Adoptando un punto intermedio Piaget, insiste que tanto la naturaleza (herencia) como la crianza (ambiente) contribuyen el desarrollo intelectual y la adquisición del lenguaje. Como el lenguaje depende del pensamiento, en la Teoría de Piaget se deduce que el habla temprana compartirá algunas características del pensamiento temprano.

Piaget observó en gran parte del lenguaje del niño que nada tiene que ver con la comunicación y que no cumple una función social, sino que más bien tales verbalizaciones reflejan su pensamiento. (Meece, 2000).

De acuerdo a Piaget (1981), en el niño normal, el lenguaje aparece aproximadamente al mismo tiempo que las otras formas de pensamiento semiótico, que es la evocación de un objeto ausente, y su evolución comienza tras una fase de balbuceo espontáneo y una fase de diferenciación de fonemas para diferenciación de fonemas por imitación (desde los once hasta los doce meses).

Desde el fin del segundo año se señalan frases de dos palabras; luego pequeñas frases completas sin conjugaciones ni declinaciones, y después una adquisición progresiva de estructuras gramaticales. (Maruny, 1995)

Otro punto interesante del punto de vista de Piaget, respecto al lenguaje, es el desarrollo de éste con el pensamiento y con las operaciones lógicas en particular, pues compara las conductas verbales con las sensomotoras, observando que éstas últimas se ven obligadas a seguir los acontecimientos sin poder sobrepasar la velocidad de la acción, mientras que las conductas verbales pueden introducir las relaciones con una rapidez muy superior, gracias al relato y a las evocaciones de todo género.

TEORIA DE VYGOTSKY

A diferencia de los dos teóricos anteriores, Vygotsky, consideraba que el ambiente social y la cultura circundante son factores decisivos que impulsan el desarrollo en todas las áreas, entre ellas el ámbito del lenguaje. (Meece, 2000).

Además creía que el pensamiento y el lenguaje se originan en forma independiente, pero que se fusionan en algún momento de la niñez temprana. Señaló que el niño nace dentro de una comunidad social, lo cuidan otras personas y se conecta al mundo a través de las interacciones lingüísticas. Las funciones psicológicas se manifiestan cuando interactúa con los adultos que estimulan y apoyan sus esfuerzos.

Por lo tanto, Vygotsky afirmaba que el habla comunicativa aparece antes del pensamiento verbal, por ejemplo, el balbuceo es esencial para el desarrollo lingüístico, pero no parece ser indispensable para el desarrollo cognoscitivo. A medida que el niño

realiza la comunicación, esta habla social, como él la llama, se convierte en habla hacia el interior, que es la precursora del pensamiento verbal. (Meece, 2000).

El habla social precede a la adquisición del habla interna, por lo que pensaba que el pensamiento, en la forma del habla interna, tiene un origen social, en sus palabras, citado en Meece (2000), el desarrollo del pensamiento lo rige el lenguaje, es decir, las herramientas lingüísticas del pensamiento y la experiencia sociocultural del niño.

En resumen, la teoría del desarrollo de Vygotsky supone que el individuo y sus pensamientos no son independientes de la cultura, sino que se forman a través de las interacciones sociales moldeadas por una en particular, por lo que el lenguaje le ayuda a controlar sus acciones presentes pero además puede utilizarlo para planear, organizar y regular sus acciones en el futuro.

Por lo tanto, a partir de estos tres puntos de vista se rescata que el desarrollo del lenguaje se atribuye a factores biológicos y sociales (crianza), Chomsky propuso que la propensión a la adquisición de lenguajes permite al niño aprenderlo. Piaget y Vigotsky, en cambio, dieron mayor importancia a las interacciones del lenguaje con los sistemas del pensamiento y con el ambiente.

Otros aspectos generales que hay que tomar en cuenta en cuanto al desarrollo del lenguaje infantil es el aumento del uso y entendimiento del lenguaje. En el lapso de tres o cuatro años, los niños dominan las complejidades del habla y de la gramática y poseen un vocabulario de más de 2000 palabras, combinando y re combinado esas dos mil palabras, formando frases y oraciones que nunca antes han oído (Harvey, 1978).

Cuando se hable de la adquisición del lenguaje, es importante distinguir entre comprensión y producción. La comprensión del lenguaje se refiere a cuánto entiende un niño cuando se le habla. La producción es aquella parte del lenguaje que el niño emplea en el habla, de hecho, algunos niños suelen comprender más de lo que en realidad producen.

En este sentido la memoria juega un papel importante para la comprensión y la producción, ya que algunos estudios de la memoria han demostrado que es más fácil reconocer una palabra que hemos visto antes, que recordarla, esto es, nombrarla. (Geraldine, 1978)

Por lo tanto, el lenguaje es una actividad comunicativa, cognitiva y reflexiva. Es, al mismo tiempo, la herramienta fundamental para integrarse a su cultura y acceder al conocimiento de otras culturas, que puede interactuar en sociedad y en el más amplio sentido, para aprender.

Antes de ingresar a la escuela y de leer y escribir de manera convencional los niños descubren el sistema de cultura: los diversos propósitos funcionales del lenguaje escrito, algunas de las formas en que se organiza el sistema de escritura y sus relaciones con el lenguaje oral, como prioridad de la educación preescolar, el uso del lenguaje para favorecer las competencias comunicativas y los niños deben estar presentes como parte de trabajo específico intencionado en este periodo, pero también siempre deben de haber oportunidades para promover la comunicación entre ellos.

En cuanto al lenguaje escrito, se dice que en la sociedad moderna el niño tiene contacto con los textos impresos desde que nace. Aunque adquiere el lenguaje hablado antes de aprender a leer y escribir en todo momento aprende algo del lenguaje escrito, y ambos son sistemas de símbolos, sólo que se representan de modo distinto: el habla como sonido y la escritura como marcas visuales de ahí que tengan características propias que es preciso dominar. (Meece, 2000).

Se dice que en cuanto el niño tiene contacto con el material impreso empieza a interpretar el sistema de escritura y las funciones especiales que desempeña, por lo que las primeras experiencias que consisten en observar libros con ilustraciones, examinar una manta o el juguete favorito cubierto de letras, en escuchar e interactuar mientras un adulto lee en voz alta o garabatear en un papel y contar una historia, por lo

que antes de convertir las letras escritas en palabras , aprende el concepto básico de que el texto impreso comunica significado. (Meece, 2000)

Por lo tanto, a partir de estos tres puntos de vista se rescata que el desarrollo del lenguaje se atribuye a factores biológicos y sociales (crianza), Chomsky propuso que la propensión a la adquisición del lenguaje permite al niño aprenderlo. Piaget y Vigotsky, en cambio, dieron mayor importancia a las interacciones del lenguaje con los sistemas del pensamiento y con el ambiente.

CAPITULO 2. ADQUISICIÓN DE LA LECTOESCRITURA

Como se mencionó en el capítulo anterior antes de ingresar a la escuela y de leer y escribir de manera convencional los niños descubren el sistema de escritura: los diversos propósitos funcionales del lenguaje escrito, algunas de las formas en que se organiza el sistema de escritura y sus relaciones con el lenguaje oral, siendo éste una prioridad de la educación preescolar.(PEP, 2011).

En otras palabras, los niños y niñas llegan al preescolar, ya con experiencias de ver a su alrededor, cómo las personas se comunican tanto de manera escrita como de manera oral.

Por lo que, uno de los propósitos que se establecen en el Programa de Educación Preescolar 2011, es que los niños en edad preescolar adquieran confianza para expresarse , dialoguen y enriquezcan su lenguaje oral al comunicarse, de la misma manera privilegia el que desarrollen interés y gusto por la lectura, usen diversos tipos de texto y sepan para qué sirven ; se inicien en la práctica de la escritura al expresar gráficamente las ideas que quieren comunicar y reconozcan algunas propiedades del sistema de escritura.

Por lo que la finalidad de este apartado es brindar un referente sobre algunas características de las niñas y niños y sus procesos de la adquisición de la lectoescritura como parte del desarrollo del lenguaje.

De acuerdo a Miriam Nemirovsky, citada en el Programa de Educación Preescolar (2004), la enseñanza de la lectura y escritura ha sido históricamente asumida por la escuela, el concepto de qué es leer y qué es escribir y la concepción acerca de su aprendizaje han ido modificándose a lo largo del tiempo por las aportaciones lingüísticas y psicolingüísticas y algunas aportaciones han sido las siguientes:

No existe un saber leer ni un saber escribir genérico, aplicable a todo caso o situación, sino que la capacidad lectora y escritora del sujeto está en función del texto que se plantea leer y escribir. (Vázquez, 2009)

La lectura y escritura nunca se dominan definitiva y totalmente, porque su proceso es inacabable, por lo que se abren ilimitadas posibilidades de profundizar y ampliar el dominio de dichas acciones, siendo este el proceso de alfabetización.

Es a través del uso habitual de la lectura y la escritura que el sujeto va descubriendo el sentido que tienen dichas acciones.

Para fines de estudio, Miriam Nemirovsky, citada en SEP (2004), tomó en cuenta cómo escriben los niños al inicio del proceso de alfabetización, por lo cual, se basó a su vez en lo que Emilia Ferreiro y Ana Teberosky (1979), que plantean la existencia de niveles sucesivos en el proceso de aprendizaje del sistema de escritura y se caracterizan de la siguiente manera:

- A) Periodo presilábico
- B) Periodo silábico
- C) periodo silábico-alfabético
- D) periodo alfabético

2.1. PERIODO PRESILÁBICO

En este primer periodo llamado presilábico, surgen las primeras representaciones iniciales del niño y en sus producciones realiza trazos similares al dibujo cuando se le pide que escriba, nada permite aún diferenciar, a nivel gráfico, el trazo – escritura del trazo dibujo. Cuando se le presenta un cuento y se le pregunta dónde se puede leer, señala las imágenes del mismo, es decir, para el niño los textos todavía no tienen significado.

Esta primera parte del primer periodo se divide en 4 etapas.

- Escrituras no diferenciadas

Y se divide en cuatro etapas a su vez:

1. Representación Primitiva
2. Escritura unigráfica
3. Escritura sin control de cantidad
4. Escritura Fija

A continuación se presentan algunas características de cada etapa:

1. Representación primitiva

La primera y más primitiva etapa es cuando el niño integra las grafías a los dibujos. Es decir que mentalmente aun no es capaz de distinguir la diferencia entre letra y dibujo, inclusive en esta etapa si lo escrito no contiene un dibujo que lo represente para el niño no dice nada. A esta etapa se le llama primitiva.

2. Escritura unigráfica

La segunda etapa se le llama de escritura unigráfica en esta etapa el alumno ya distingue símbolos de dibujos. Y representa las palabras con un solo signo el cual puede o no ser una letra.

3. Escrituras sin control de cantidad.

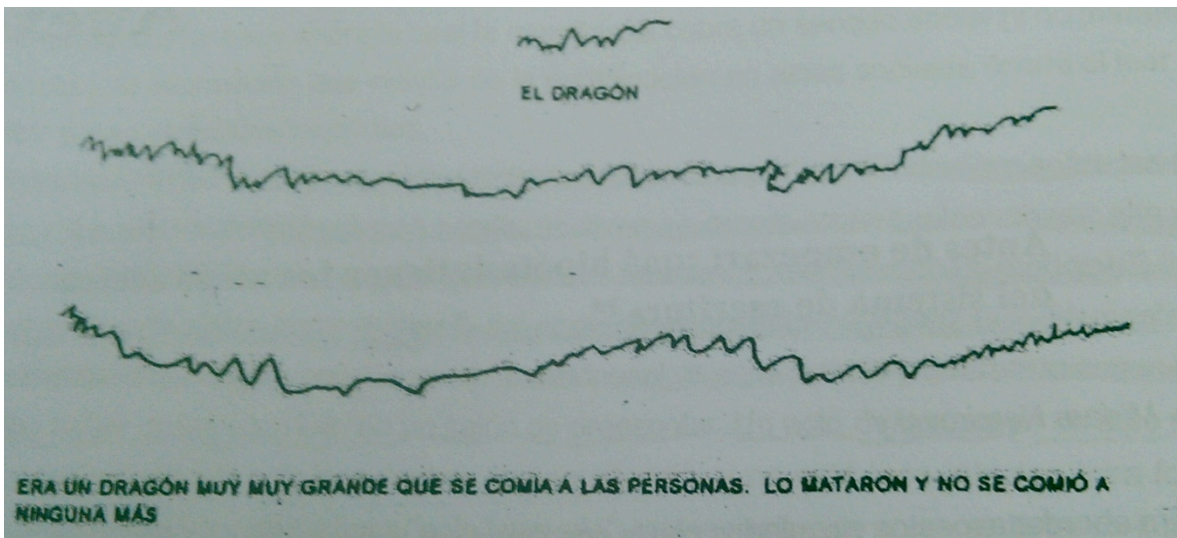
La tercera etapa, según Vázquez (2009) se llama escrituras sin control de cantidad. En esta etapa el alumno descubre que las palabras son un conjunto de signos y que un solo signo no dice nada. En este periodo repite signos o letras una y otra vez sin control, en general lo único que detiene la escritura de grafías o signos de escritura es cuando se termina el espacio en el papel. En esta etapa puede utilizar signos que no son letras, una letra o dos o más alternadas para escribir lo que desea.

4. Escritura fija

La cuarta etapa y última de esta primera parte del primer período se le denomina como de “escritura fija.” En esta etapa el alumno considera que con menos de tres signos que generalmente son letras, no forma una palabra y por lo tanto no dice nada. Aún no intenta diferenciar su escritura, es decir, dar un sonido a cada grafía y de acuerdo a establecer un orden que le permita decir algo, por esta razón es muy común encontrar conjuntos de palabras iguales a fin de denominar distintas palabras, ya que lo único que distingue una de otra es la intención de lo que se desea escribir.

2.2. NIVEL SILÁBICO

En el comienzo del nivel silábico, los niños buscan criterios para distinguir entre los modos básicos de representación gráfica: el dibujo y la escritura, con esta distinción los niños reconocen muy rápidamente dos de las características básicas de cualquier sistema de escritura: que las formas son arbitrarias, es decir, las letras no reproducen las formas de los objetos y están ordenadas de modo lineal a diferencia del dibujo, siendo la arbitrariedad de las formas y la linealidad las dos características que aparecen muy tempranamente en las producciones escritas de los niños pequeños. (SEP, 2004)



A medida que avanzan en este nivel, los niños establecen exigencias cuantitativas (cuántas letras debe de tener como mínimo cada palabra) y exigencias cualitativas (qué variaciones debe de haber entre letras); ambas exigencias constituyen dos principios organizadores. (SEP, 2004)

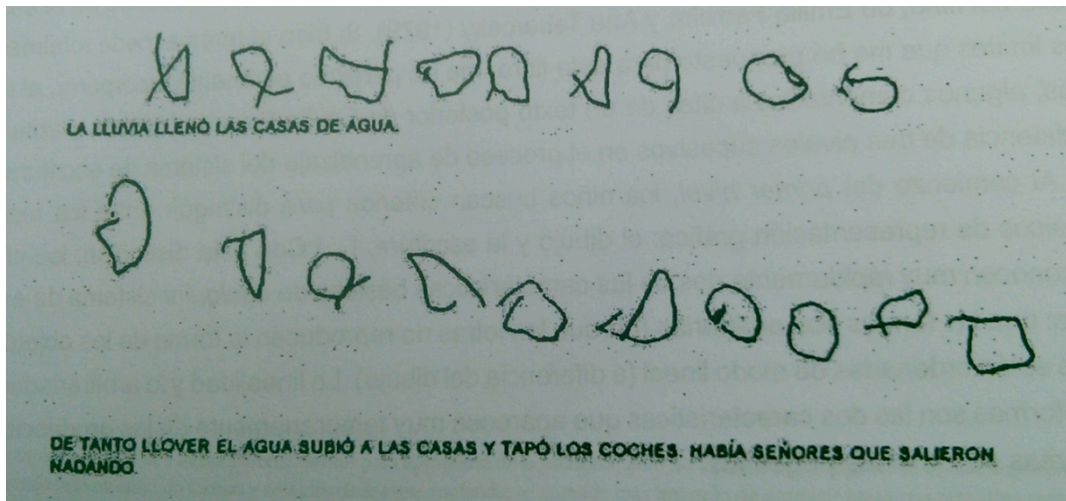
La hipótesis silábica (una letra para representar cada sílaba), al principio no implica que la letra utilizada forme parte de la escritura convencional de dicha sílaba, es decir, puede ser que la grafía no guarde similitud con ninguna letra, pero el control está centrado en los aspectos cuantitativo y, progresivamente, la letra que se usa para representar cada sílaba está vinculada con los aspectos sonoros de la palabra y suele ser que constitutiva de la escritura convencional de ésta.

Este periodo silábico puede constar de tres etapas distintas. En la primera etapa del periodo silábico no existe correspondencia entre cada una de las partes de la palabra con las grafías utilizadas, sin embargo, esto comienza a perfilarse en algunas partes de la palabra. Aunque no necesariamente de modo constante, es decir que una grafía en una palabra puede corresponder al sonido de la sílaba y en otra no.

En la segunda etapa silábica el alumno hace corresponder a cada sílaba una grafía.

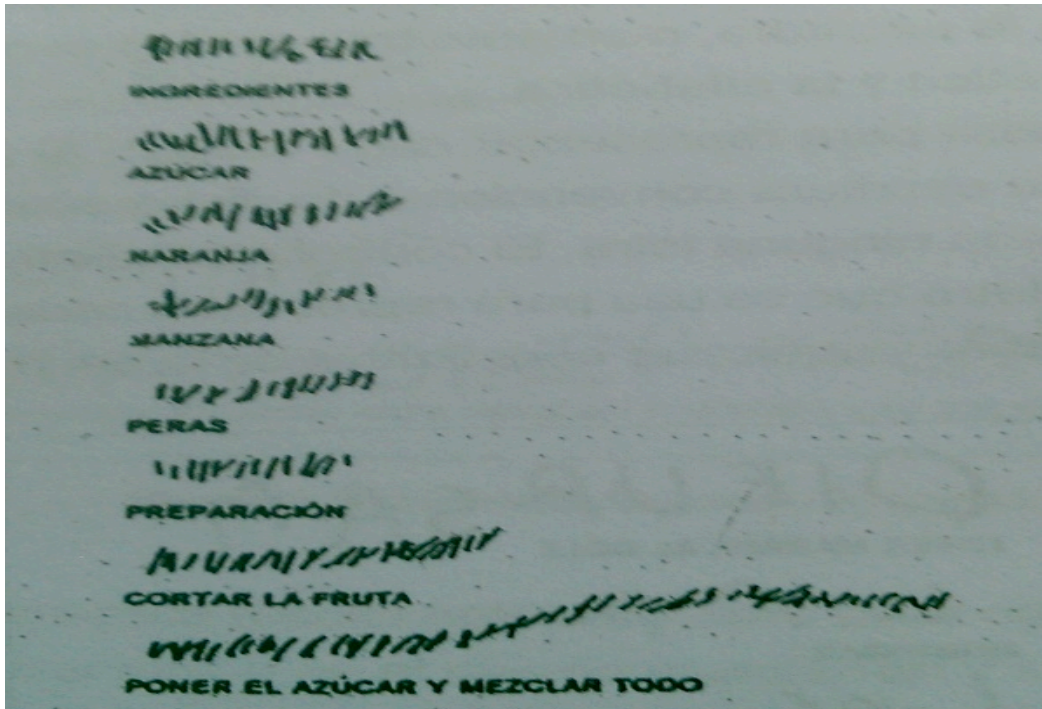
En la tercera el alumno considera que los monosílabos, como la palabra “sol” se escribe con una sola grafía, sin embargo, al mismo tiempo el alumno sostiene la idea de que una sola grafía no dice nada, por lo tanto aumenta su número de acuerdo a esta idea.

Así en la última etapa del periodo silábico, el alumno conoce un buen número de letras y les da un valor sonoro silábico. En esta etapa pasa a utilizar básicamente las vocales y les da el valor silábico de la misma. Es decir que por ejemplo la letra *a* puede representar tanto la sílaba “*la*”, “*pa*”, “*ma*”, “*sa*”, “*ra*”, o cualquier otra que contenga el sonido “*a*”. Sin embargo, sucede lo mismo con las consonantes, por ejemplo la letra “*f*” podría representar a “*fa*”, “*fe*”, “*fi*”, “*fo*” o “*fu*”.



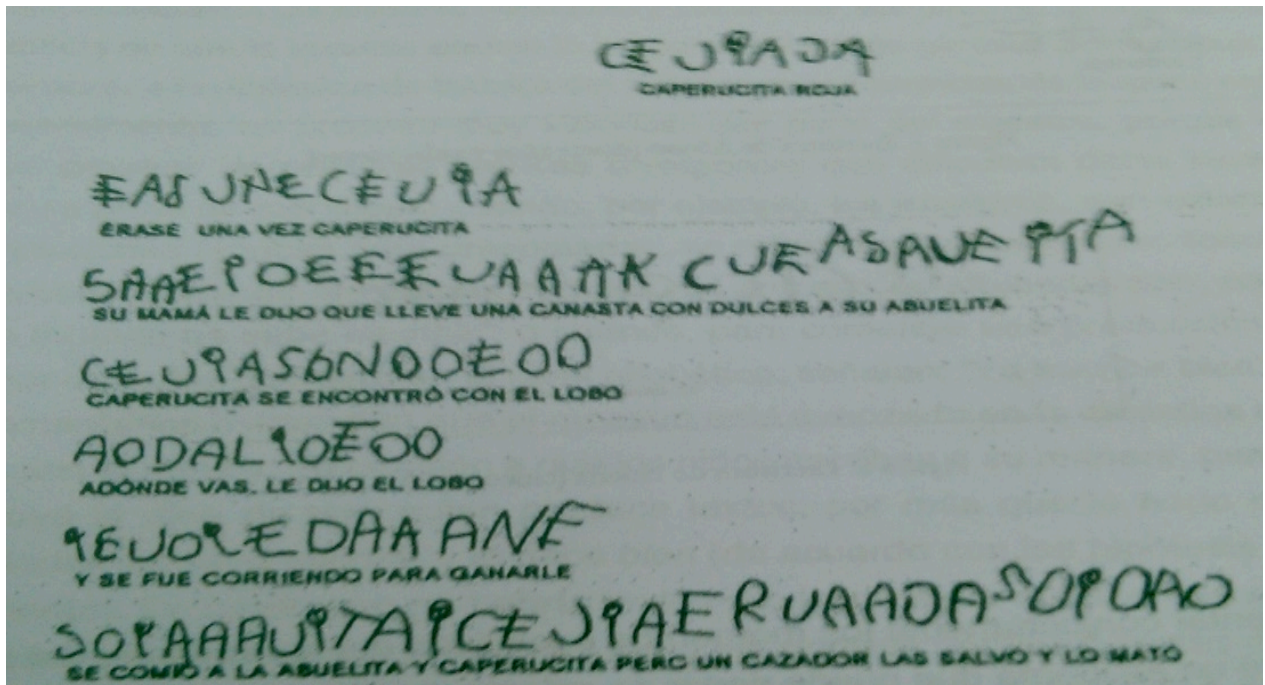
2.3. NIVEL SILÁBICO ALFABÉTICO.

En este nivel, el niño comienza a tener un control progresivo de las variaciones cualitativas y cuantitativas, extendiéndose a las relaciones entre palabras y los niños no admiten que dos escrituras iguales puedan servir para decir cosas diferentes. Es necesario destacar que las características correspondientes a los aspectos cuantitativos tiene una evolución relativamente independiente de los aspectos cualitativos, de ahí que un niño pueda escribir sin control sobre la cantidad de grafías (aspecto cuantitativo) y con diferenciación de éstas (aspecto cualitativo), como también cabe la posibilidad que lo haga con control sobre la cantidad de grafías y sin diferenciación de grafías (SEP, 2004), como se muestra en el ejemplo:



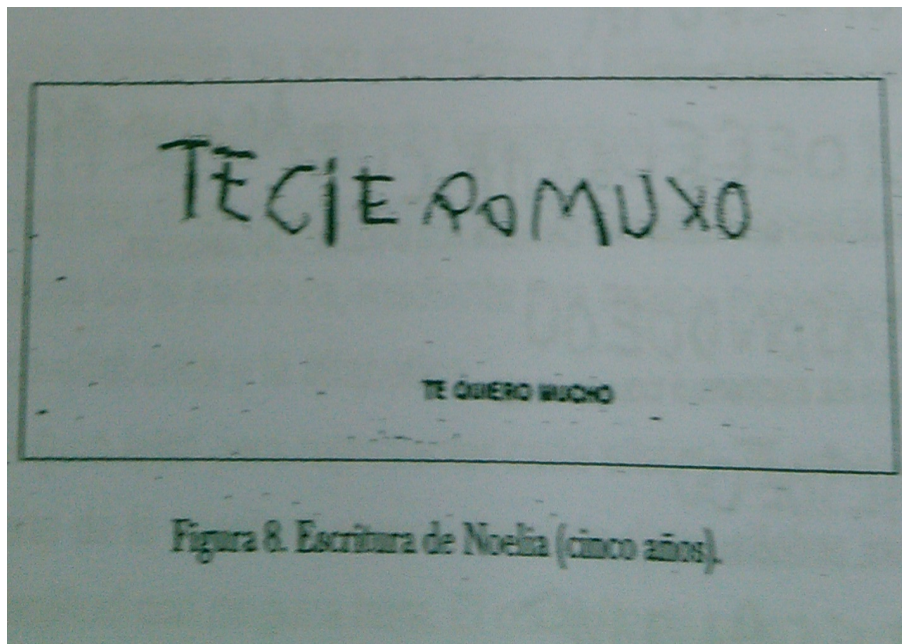
La hipótesis silábico-alfabética (oscila entre una letra para cada sílaba y una letra para cada sonido). Es un periodo de transición en el que se mantiene y se cuestionan simultáneamente las relaciones silábicas; por lo que las escrituras incluyen sílabas representadas con una única letra y otras con más letras. (SEP, 2004).

El niño no es capaz todavía de segmentar todos los elementos sonoros de la palabra, en consecuencia, en sus producciones, el número de letras es inferior al número de consonantes y vocales de la palabra, porque algunas letras quedan sin reflejar.



2.4. NIVEL ALFABÉTICO.

La hipótesis alfabética (cada letra representa un sonido), es decir, a cada consonante y a cada vocal de la palabra les corresponde una letra.. Implica que las escrituras presentan casi todas las características del sistema convencional, pero aún sin el uso de las normas ortográficas. Utiliza la cantidad de grafías determinada por el fonema. (SEP, 2004).



Este último periodo, se divide a su vez en dos etapas. La primera llamada alfabética no convencional, en la cual, si bien el alumno ya comprende que la sílaba está compuesta por varias letras que pueden ir de una a cuatro, representa las letras; pero aún no controla la correspondencia con su sonido.

La última etapa es cuando el alumno escribe de modo fonológico, pero no ortográfico, esto quiere decir que desconoce ciertas singularidades del idioma, como son el uso de la “s” y la “c”, la “q” y “k”, etc. En este momento el alumno manifiesta la comprensión de una de las características fundamentales de nuestra escritura, la relación entre los sonidos y las letras. Sin embargo, aún no tiene una escritura completa.

Por ejemplo, en el dictado de una oración no es capaz de segmentar las palabras y establecer relaciones gramaticales entre ellas. Generalmente el padre de familia y el maestro a partir de estas dos etapas es cuando califica al niño de capaz de leer y escribir. Esto trae consigo ciertas imprecisiones si entendemos que la lectura y escritura son la representación gráfica de las ideas, conceptos, palabras etc.

El alumno desde la primera etapa, la primitiva hasta la última lee y escribe, solamente que no ha adquirido las formas convencionales para hacerlo. Sin embargo este proceso a pesar de lo que ciertos padres de familia creen no termina aquí, de esta etapa se tiene que pasar al concepto de palabra y de oración. Esto significa que: “La descodificación alfabética es tan sólo un primer paso y ésta ha de hacerse con textos significativos para el lector y muy especialmente para el niño que comienza su alfabetización.”(Henson, 2000)

En resumen, el avance de estos niveles, no necesariamente guardan relación con la edad cronológica, es decir, puede haber sujetos más pequeños que presenten escrituras mucho más evolucionadas desde el punto de vista del sistema de escritura, que las que producen algunos sujetos de mayor edad.

Por otra parte, el lenguaje y la comunicación se constituyen en aspectos relevantes para desarrollar los procesos de aprendizaje de la lectura y la escritura, por lo que en el acto de leer, es necesario que el niño y la niña hayan adquirido el lenguaje oral, por lo que la adquisición y el desarrollo adecuado de éste en los primeros años de escolaridad son básicos porque proporcionan las herramientas iniciales para un buen desarrollo e integración al medio social.

Por lo que, al hablar de escritura, Ferreiro y Teberosky entienden no solamente la producción de marcas gráficas por parte de los niños, sino, sobre todo, la interpretación de esas marcas gráficas.

Cabe destacar que de acuerdo a estos planteamientos, la lectura y escritura nunca se dominan definitiva y totalmente, porque su proceso es inacabable, por lo que se abren ilimitadas posibilidades de profundizar y ampliar el dominio de dichas acciones, siendo este el proceso de alfabetización.

CAPÍTULO 3. PLAN Y PROGRAMAS DE ESTUDIO DE PREESCOLAR.

La educación preescolar como fundamento de la educación básica debe contribuir a la formación integral, pero asume que para lograr este propósito, el jardín de niños debe garantizar a los pequeños su participación en experiencias educativas que les permita desarrollar de manera prioritaria sus competencias afectivas, sociales y cognitivas.

En el nivel preescolar, los niños interactúan en situaciones comunicativas y emplean formas de expresión oral con propósitos y destinatarios diversos, lo que genera un efecto significativo en su desarrollo emocional, cognitivo, físico y social al permitirles adquirir confianza y seguridad en sí mismos, e integrarse a su cultura y a los distintos grupos sociales en que participan. El desarrollo del lenguaje oral tiene prioridad en la educación preescolar.

La educación preescolar también favorece la incorporación de los niños a la cultura escrita partir de la producción e interpretación de textos diversos. Esta interacción fomenta el interés por conocer su contenido y a encontrarle sentido aun antes de leer de forma convencional y autónoma. La propuesta pedagógica de preescolar se sustenta en la comprensión de algunas características y funciones del lenguaje escrito y se basa en las características de los niños, la diversidad de sus ritmos de desarrollo y aprendizaje, y los factores que influyen en estos procesos.

3.1 ESTRUCTURA PROGRAMATICA

Algunos antecedentes.

El Programa de Educación Preescolar 2011, se renovó , a partir de la Reforma Integral de la Educación Básica,, que comenzó en 2004 con la Reforma de Educación Preescolar, siendo una propuesta formativa pertinente, significativa, congruente, orientada al desarrollo de competencias y centrada en el aprendizaje de las y los estudiantes. (SEP, 2011).

La implementación de la Reforma de Educación Preescolar ha planteado grandes desafíos a las educadoras y al personal directivo.

Estas modificaciones, consisten en la reformulación y reducción del número de competencias, el replanteamiento de la columna se favorece y se manifiesta cuando...” con el fin de resaltar los aprendizajes esperados y la incorporación de estándares curriculares. (SEP, 2011).

El diagnóstico de la situación en la que se encontraba la educación preescolar constituyó el punto de partida del proceso de reforma, y se impulsó desde los planteles con la participación del personal docente y directivo.

Haciendo una comparación entre el Programa de Educación Preescolar 2004 y el Programa de Preescolar 2011, éste último mantiene los propósitos, los cuales se precisaron en función del conjunto de competencias planteadas en el programa de los ajustes hechos en los campos formativos. Destacan la idea de logros a lo largo de la educación preescolar, y su papel como principal elemento de articulación con la educación primaria. (SEP, 2011).

Se mantienen también los principios pedagógicos, ahora conocidos como “Bases para el trabajo en preescolar, las cuales son el referente para orientar la organización y el desarrollo del trabajo docente, la evaluación del aprendizaje y las formas en que se propicia, son una guía para la reflexión (individual y colectiva) sobre las prácticas en el aula y en la escuela. (SEP, 2011)

3.2 CAMPOS FORMATIVOS.

El Programa de Educación Preescolar 2011, sigue conservando sus seis campos de estudio, los cuales se mencionan a continuación:

3.2.1. DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL.

Este campo se refiere a las actitudes y capacidades relacionadas con el proceso de construcción de la identidad personal y de las competencias emocionales y sociales. La comprensión y regulación de las emociones y la capacidad para establecer relaciones interpersonales son procesos estrechamente relacionados, en los cuales las niñas y los niños logran un dominio gradual como parte del desarrollo personal y social.

Los procesos de la construcción de la identidad, desarrollo afectivo y de socialización se inician en la familia, por lo que desde edades tempranas pueden percibir e interpretar los estados emocionales de los otros y por lo tanto actuar en consecuencia. Por lo que el lenguaje juega un papel importante en estos procesos porque la progresión en su dominio por parte de los pequeños les permite construir representaciones mentales, expresar y dar nombre a lo que perciben, sienten y captan de los demás.

3.2.2. PENSAMIENTO MATEMÁTICO

De acuerdo al Programa de Educación Preescolar (2011), este campo formativo se enfoca el estudio de la conexión entre las actividades matemáticas espontáneas e informales de las niñas y los niños, y su uso para propiciar el desarrollo del razonamiento matemático, siendo este su punto de partida. Toma en cuenta que los fundamentos del pensamiento matemático están, presentes desde edades tempranas y conforme a su proceso de desarrollo y de las experiencias que viven al interactuar con su entorno, las niñas y los niños desarrollan nociones numéricas, espaciales y temporales que les permiten avanzar en la construcción de nociones matemáticas más complejas.

3.2.3. DESARROLLO FÍSICO Y SALUD

Este campo formativo se enfoca a propiciar que los alumnos amplíen sus capacidades de control y conciencia corporal, que no es otra cosa, más que la capacidad de identificar y utilizar distintas partes de su cuerpo y comprender sus funciones, al experimentar diversos movimientos y la expresión corporal.

Se hace énfasis en este campo, en que las capacidades motrices gruesas y finas se desarrollan rápidamente cuando los niños se hacen más conscientes de su propio cuerpo.

3.2.4. EXPRESIÓN Y APRECIACIÓN ARTÍSTICAS

Este campo formativo está orientado a potenciar en las niñas y los niños la sensibilidad, la iniciativa, la curiosidad, la espontaneidad, la imaginación, el gusto estético y la creatividad mediante experiencias que propicien la expresión personal a partir de distintos lenguajes, así como el desarrollo de las capacidades necesarias para la interpretación y apreciación de producciones artísticas. (PEP, 2011).

Además de que tiene sus raíces en la necesidad de comunicar sentimientos y pensamientos que son traducidos mediante el sonido, la imagen, la palabra o el lenguaje corporal.

3.2.5. EXPLORACIÓN Y CONOCIMIENTO DEL MUNDO

Este campo formativo se enfoca a favorecer en las niñas y los niños el desarrollo de las capacidades y actitudes que caracterizan al pensamiento reflexivo, mediante experiencias que les permitan aprender sobre el mundo natural y social.

Se basa en el reconocimiento de que niñas y niños, por el contacto directo con su ambiente natural y familiar y las experiencias vividas, ellos, han desarrollado capacidades de razonamiento para entender y explicarse a su manera, las cosas que pasan a su alrededor. (PEP, 2011).

3.2.6 LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

Este campo formativo como dice su nombre se refiere al desarrollo de las competencias comunicativas que le permiten al niño preescolar e interactuar con las personas que lo rodean.

De acuerdo a lo que se plantea en el PEP 2011, el lenguaje es una actividad comunicativa, cognitiva y reflexiva para integrarse y acceder al conocimiento de otras culturas, interactuar en sociedad y aprender; se usa para establecer relaciones

interpersonales, expresar sensaciones, emociones, sentimientos y deseos; intercambiar, confrontar, defender y proponer ideas y opiniones, y valorar las de otros; obtener y dar información diversa y trata de convencer a otros. Con el lenguaje, el ser humano representa el mundo que lo rodea, participa en la construcción del conocimiento, organiza su pensamiento, desarrolla la creatividad y la imaginación y reflexiona sobre la creación discursiva e intelectual propia y de los otros.

En las primeras interacciones con quienes les cuidan, los pequeños escuchan palabras, expresiones y experimentan sensaciones que les provocan las formas de trato y reaccionan mediante la risa, el llanto, los gestos y los balbuceos; a partir de estas formas de interacción van familiarizándose con las palabras, la fonética, el ritmo y la tonalidad de la lengua que aprenden, así como con la comprensión del significado de palabras y las expresiones. (Hernández, 2000)

Conforme avanzan en su desarrollo y aprenden a hablar, las niñas y los niños construyen frases y oraciones cada vez más completas y complejas, incorporan más palabras a su léxico y logran apropiarse de las normas y formas de construcción sintáctica en los distintos contextos de uso del habla: conversación con la familia sobre un suceso importante u otros eventos; en los momentos del juego; al escuchar la lectura de cuentos; durante una fiesta, etcétera.

Entre las condiciones que posibilitan esta evolución está el hecho de encontrarse inmersos en un grupo cultural; usan el lenguaje de esa cultura en las actividades y relaciones en las que se involucran las personas con quienes conviven cotidianamente, tiene expectativas de que aprendan el lenguaje que usan, lo retroalimentan para entenderse y los apoyan para comunicarse.

Uno de los propósitos que se establecen en el Programa de Educación Preescolar 2011, es que los niños en edad preescolar adquieran confianza para expresarse, dialoguen y enriquezcan su lenguaje oral al comunicarse, de la misma manera privilegia el que desarrollen interés y gusto por la lectura, usen diversos tipos de texto y

sepan para qué sirven ; se inicien en la práctica de la escritura al expresar gráficamente las ideas que quieren comunicar y reconozcan algunas propiedades del sistema de escritura.

En resumen, este campo formativo, tiene como base la importancia de desarrollar el lenguaje oral como una prioridad en preescolar y poco a poco los niños se vayan introduciendo al conocimiento y uso en del lenguaje escrito como antesala al proceso de lectoescritura.

3.3 COMPETENCIAS

En el Programa de Educación Preescolar 2011, se establece que éste se enfoca al desarrollo de competencias de las niñas y niños que asisten a los centros de educación preescolar y tiene como finalidad propiciar que los alumnos integren sus aprendizajes y los utilicen en su actuar cotidiano.

Por lo que se establece también que una competencia es la capacidad que una persona tiene de actuar con eficacia en cierto tipo de situaciones mediante la puesta en marcha de conocimientos, habilidades, actitudes y valores, señalándose que una competencia no se adquiere de manera definitiva, ampliándose en función de la experiencia.

En este apartado se retomarán las competencias propias del campo formativo de Lenguaje y Comunicación, que se citan a continuación:

El aspecto de Lenguaje oral comprende las siguientes competencias:

- ❖ Obtiene y comparte información mediante diversas formas de expresión oral.
- ❖ Utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás.
- ❖ Escucha y cuenta relatos literarios que forman parte de la tradición oral.
- ❖ Aprecia la diversidad lingüística de su región y su cultura.

El aspecto de Lenguaje escrito comprende las siguientes competencias:

- ❖ Utiliza textos diversos en actividades guiadas o por iniciativa propia e identifica para qué sirven.
- ❖ Expresa gráficamente las ideas que quiere comunicar y las verbaliza para construir un texto con ayuda de alguien.
- ❖ Interpreta o infiere el contenido de textos a partir del conocimiento que tiene de los diversos portadores y del sistema de escritura.
- ❖ Reconoce características del sistema de escritura al utilizar recursos propios (marcas, grafías, letras) para expresar por escrito sus ideas.
- ❖ Selecciona, interpreta y recrea cuentos, leyendas y poemas, y reconoce algunas de sus características.

3.4. APRENDIZAJES ESPERADOS.

Los aprendizajes esperados que se plantean en el campo formativo de lenguaje y comunicación en el Programa de Educación Preescolar 2011, están planteados en función de los dos aspectos en que se organiza: Lenguaje escrito y Lenguaje oral.

Algunos de estos aprendizajes esperados para el lenguaje escrito son:

- ❖ Utilicen textos diversos en actividades guiadas o por iniciativa propia e identifiquen para qué sirven.
- ❖ Expresen gráficamente las ideas que quiere comunicar y las verbaliza para construir un texto escrito con ayuda de alguien.
- ❖ Interpreta o infiere el contenido de textos a partir del conocimiento que tiene de los diversos portadores del sistema de escritura.
- ❖ Reconoce características del sistema de escritura al utilizar recursos propios (marcas, grafías letras), para expresar por escrito sus ideas.
- ❖ Seleccione, interprete y cree cuentos, leyendas y poemas y reconozca algunas de sus características.

- ❖ Produce textos de manera colectiva mediante el dictado de la maestra, considerando el tipo de texto, el propósito comunicativo y los destinatarios.
- ❖ Realiza correcciones el texto que dictó a la maestra para corroborar si se entiende lo que quiere comunicar, identifica palabras que se repiten y da sugerencias para mejorar el texto.
- ❖ Escucha la lectura de fragmentos de un cuento y dice qué cree que sucederá en el resto del texto.
- ❖ Identifica lo que se lee en el texto escrito, y que leer y escribir se hace de izquierda a derecha y de arriba abajo.
- ❖ Identifica la función que tienen algunos elementos gráficos incluidos en textos escritos.
- ❖ Escribe su nombre con diversos propósitos
- ❖ Utiliza el conocimiento que tiene de su nombre y otras palabras para escribir algo que quiere expresar.
- ❖ Usa algunos recursos de textos literarios en sus producciones.
Crea colectivamente cuentos, versos rimados y otros textos con secuencia lógica en la historia, descripción de lugares y caracterización de personajes.

En cuanto a los aprendizajes esperados del lenguaje oral, se citan algunos de ellos:

- Usa el lenguaje para comunicarse y relacionarse con otros niños y adultos, dentro y fuera de la escuela.
- Mantiene la atención y sigue la lógica de las conversaciones.
- Utiliza información de nombres que conoce, datos sobre sí mismo, del lugar donde vive y sobre su familia.
- Describe personas, personajes, objetos, lugares fenómenos de su entorno de manera cada vez más precisa.
- Evoca y explica las actividades que ha realizado durante una experiencia concreta, así como sucesos o eventos haciendo referencias espaciales y temporales cada vez más precisas.
- Narra sucesos reales e imaginarios.

- Utiliza expresiones como aquí, allá, cerca de, hoy, ayer, esta semana, antes, primero, después, tarde, más tarde, para construir ideas progresivamente más completas, secuenciadas y precisas.
- Comparte sus preferencias por juegos , alimentos, deportes, cuentos, películas, y por actividades que realiza, dentro y fuera de la escuela.
- Formula preguntas sobre lo que desea o necesita saber acerca de algo o alguien, al conversar y entrevistar a familiares o a otras personas.
- Intercambia opiniones y explica por qué está de acuerdo o no con lo que otros opinan de sobre un tema.
- Solicita y proporciona ayuda para llevar a cabo diferentes tareas
- Dialoga para resolver conflictos con o entre compañeros.
- Solicita la palabra y respeta los turnos de habla de los demás.
- Escucha la narración de anécdotas, cuentos, relatos , leyendas y fábulas; expresa qué sucesos o pasajes le provocan reacciones como gusto, sorpresa, miedo o tristeza.
- Identifica que existen personas o grupos que se comunican con lenguas distintas a las suyas.
- Conoce palabras que se utilizan en diferentes regiones del país, expresiones que dicen los niños en el grupo, que escucha en canciones o que encuentra en los textos y comprende su significado.

De acuerdo a lo que se plantea en el Programa de Educación Preescolar 2011, el lenguaje debe tener tanto un sistema como símbolos, normas y reglas para producirlos; así las mismas reglas pueden usarse para comprenderlo. El Lenguaje debe tener símbolos, sistemas y un contexto de uso.

Además, el niño al tiempo que comienza a explicar sus juicios sobre el espacio y el número, se va introduciendo en nuevas formas de lenguaje notoriamente más avanzadas: Esta evolución de la conducta lingüística se evidencia mediante la suplantación de respuestas gesticulares, por nuevas formas expresivas donde el

dominio de la palabra sobre el gesto va aumentando hasta convertir el proceso de comunicación en una secuencia más interiorizada de desarrollo mental.

La relación entre crecimiento mental y desarrollo del lenguaje infantil se ha visto confirmada a lo largo de sucesivas investigaciones, teniendo en cuenta como dice Piaget, que los conceptos están referidos a un sistema de símbolos verbales, el progreso en la representación conceptual se da la mano con el progreso del lenguaje (Seradas, 1984)

4.1. LA UBICACIÓN DE LA PRÁCTICA.

La práctica profesional se desarrolló en el preescolar particular llamado Centro Educativo, Estimulación Temprana y Psicomotricidad Jardín de Niños “Indira Gandhi”, que está ubicado en la ciudad de Toluca, el cual en el momento de la aplicación del programa tenía como población a 64 niños, 6 de maternal 17 de primer grado, 16 de segundo grado y 25 de tercer grado.

El Jardín de Niños “Indira Gandhi” abrió sus puertas en agosto de 2004 con la finalidad de ofrecer un servicio educativo de calidad en su nivel de preescolar, aunque también en sus inicios se brindaban servicios de Estimulación Temprana todos los días sábados y también se ofrecía el servicio de terapias psicológicas y de psicomotricidad. Actualmente brinda por las tardes el servicio de regularización en las áreas de matemáticas y lectoescritura.

4. 2. DESCRIPCIÓN GENERAL DEL SERVICIO QUE BRINDA LA COMUNIDAD.

La filosofía por la cual se rige este centro educativo, es bajo los siguientes valores que se dirigen tanto al personal directivo, docentes, padres de familia y alumnos y son:

*Respeto, ya que no todas las personas tienen la misma forma de pensar, por lo que debe de existir un ambiente, en el cual puedan expresarse sin temor de ser escuchado y por lo tanto respetado por tener una opinión diferente.

*Compañerismo, que se refiere a que todos cuenten con el apoyo de los demás tanto en el aspecto laboral como en otra dificultad.

*Responsabilidad, que implica comprometerse a realizar las actividades en tiempo y forma.

Entre otros valores o directrices sobre las que se sustentan este centro educativo es que el ambiente sea agradable en todos los aspectos y con todos los integrantes de la

comunidad, donde impere la honestidad, puntualidad, justicia, solidaridad, convivencia, amistad, libertad y agradecimiento.

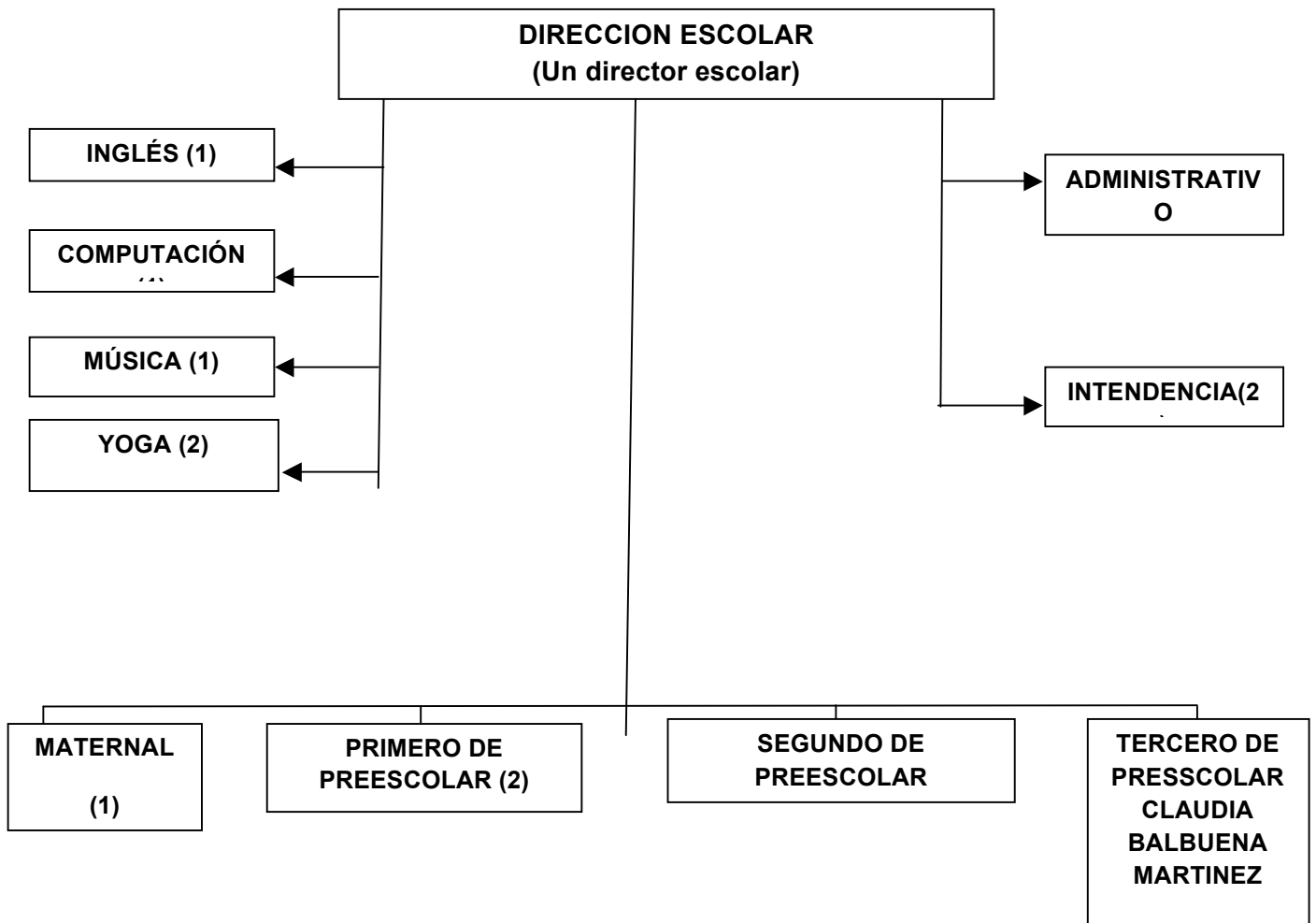
4.3. MISIÓN Y VISIÓN.

La misión y visión del jardín de Niños “Indira Gandhi”, son:

MISIÓN: Ofrecer una formación y una educación de calidad para formar alumnos que sean personas integradas e integrales, responsables consigo mismas que puedan desenvolverse con valores en la sociedad.

VISIÓN: Llegar a ser una institución formadora de personas con una actitud positiva que genere bienestar personal y de comunidad, a través del desarrollo de competencias.

El organigrama de este centro educativo se estructura de la siguiente manera:



4.4. DESCRIPCIÓN DEL PUESTO

Nombre del puesto	Docente de grupo
Perfil del docente	Contar con estudios de psicología, pedagogía o formación normalista.
Ubicación	Centro Educativo Estimulación Temprana y Psicomotricidad, Jardín de Niños “Indira Gandhi”
Horas de trabajo	40 horas a la semana
Jefe inmediato	Directora
Propósito del puesto	Colaborar en el desarrollo integral de los niños y niñas, al favorecer el desarrollo de sus competencias.
Funciones	<p>Planificar las situaciones de aprendizaje para favorecer el desarrollo de las competencias de los niños y niñas.</p> <p>Aplicar estrategias de lectoescritura que favorezcan las competencias de comunicación.</p> <p>Crear ambientes de aprendizaje favorables para el aprendizaje.</p>

4.5. PLAN O PROGRAMA DE ACCIÓN

4.5.1. DESCRIPCIÓN DE LA PROBLEMÁTICA

La práctica profesional se realizó en un preescolar particular llamado Centro Educativo, Estimulación Temprana y Psicomotricidad, Jardín de Niños “Indira Gandhi”, teniendo como universo de trabajo 64 alumnos que se conformó por niños y niñas de maternal, primero, segundo y tercer grado.

Dentro de este ámbito educativo se observó la necesidad de aplicar un programa de lectoescritura que apoye el desarrollo de las competencias de lenguaje y comunicación y más específicamente del desarrollo de las competencias comunicativas tanto en el lenguaje oral como el lenguaje escrito, pues como se plantea en el Programa de Educación Preescolar 2011, los niños y niñas establecen relaciones interpersonales, expresan sensaciones, emociones, sentimientos y deseos, también proponen ideas y opiniones, por lo cual las capacidades de hablar y escuchar se fortalecen.

Además se conoce que el lenguaje, comienza como un medio de comunicación entre miembros de un grupo, es por eso que a través de éste compartimos lo que aprendemos. (Goodman, 1986 citado en SEP 2005).

Por ello, la educación preescolar tiene como prioridad el uso del lenguaje para favorecer las competencias comunicativas en las niñas y los niños, lo cual se destaca dentro del Programa de Educación Preescolar 2011, específicamente dentro del campo formativo Lenguaje y Comunicación, competencias que impactarán a su vez los demás campos, porque en el proceso de construcción de la identidad personal y de las competencias emocionales y sociales, el lenguaje juega un papel importante, porque la progresión en su dominio por parte de los pequeños les permite construir representaciones mentales, expresar y dar nombre a lo que perciben, sienten y captan de los demás. (SEP, 2011).

Por tal motivo, con la aplicación de un programa de lectoescritura, se pretendió incidir de alguna manera en el desarrollo de estas competencias, brindándole a los niños y niñas de este jardín herramientas que les permitan una comunicación eficaz en el medio en el que se desenvuelven, pues es el lenguaje el medio por el cual el niño se relacionará adecuadamente con el medio que le rodea, favoreciendo con ello su desarrollo personal, social y académico de todos y cada uno de los niños.

4.5.2. OBJETIVO DE LA MEMORIA

Reportar los resultados obtenidos por el psicólogo, en la aplicación de un programa para favorecer la adquisición de las competencias de lenguaje y comunicación con niños que asisten a un preescolar privado.

4.5.3. REPORTE DE LAS ACTIVIDADES.

1. Se Integró del expediente personal del niño, que incluye datos de identificación, datos de salud, entrevista con los padres y con los niños a fin de indagar datos importantes de su vida personal.
2. Se dio a conocer con alumnos y padres de familia el reglamento escolar.
3. Se realizó un diagnóstico inicial para evaluar el campo formativo de lenguaje y comunicación, específicamente de lo que saben hacer de acuerdo a los aprendizajes esperados de este campo, mediante la planeación de actividades de aprendizaje específicas para este fin.
4. Una vez realizado el diagnóstico se dividió el grupo de acuerdo al nivel de dominio de algunos sonidos, para realizar un trabajo de acuerdo a las necesidades de cada grupo.
5. Se llevó un registro de cada alumno de acuerdo a los avances que fueron teniendo en el dominio del programa.
6. Evaluación del programa.

Después de desarrollar las actividades planteadas en el Programa de Educación Preescolar 2011, para integrar los elementos que permitan a los niños y niñas usar con eficacia el lenguaje tanto oral como escrito como herramienta de comunicación y de aplicar las estrategias propias del programa interno de lectoescritura, Lecto Systems que se utiliza dentro del lugar de la práctica, se observó que al empatar los propósitos que ambos programas persiguen, los niños con los que se llevaron a cabo las actividades y de acuerdo a las evidencias obtenidas, se alcanzaron los siguientes niveles en el proceso de la adquisición de lectoescritura, resultados que se basan en lo propuesto por Emilia Ferreiro y Ana Teberosky, tal como se plantea en el Programa de Educación Preescolar 2004.

Por lo que, de un total de 25 alumnos, 13 niñas y 12 niños, 14 de ellos se encuentran en el nivel alfabético, pues de acuerdo a Emilia Ferreiro y Ana Teberoski, citadas por Miriam Nemirovsky en (SEP, 2004), en este periodo las escrituras presentan casi todas las características del sistema convencional, pero sin uso de las normas ortográficas, sin embargo con la aplicación del programa de lectoescritura que apoyó el desarrollo del Programa de Educación Preescolar, se observó que los niños que se encontraron en este nivel comienzan a integrar algunos acentos ortográficos de acuerdo al sonido de la sílaba.

Lo anterior se observó en algunas situaciones de aprendizaje como fue la del mercado, durante la cual los niños y niñas elaboraron una lista de frutas y verduras que podrían comprar en él, Y ellos fueron escribiendo los nombres de frutas que los compañeritos y la docente proponían. (Ver anexo 1). Cabe destacar que esto fue a mediados del ciclo escolar y sin embargo ellos ya incluían algunas características del sistema convencional de escritura, como lo hacen con la palabra naranja, la cual escribieron "naranga" y posteriormente autocorrigieron al identificar que ja suena diferente a ga. Además de acompañar la escritura de las palabras a manera de ilustrarlas, más no para representar la palabra escrita, como sucede en el primer nivel de escritura.

Ya al término del ciclo escolar, lograron hacer producciones breves, como fue el escribir recetarios o menús, tal como lo hicieron en la situación del restaurante, en la cual los niños y niñas fueron ordenando los platillos que se venderían en él o bien las recetas de algunas ensaladas que se elaboraron durante la misma. (Ver anexo 2)

También lograron escribir mensajes del día de la madre, mensajes a sus amigos, donde ya incluyeron algunos acentos ortográficos como lo hicieron con la palabra "día".

En el nivel silábico alfabético, se situaron 9 niños, porque ellos comienzan a establecer la relación entre los aspectos sonoros y los aspectos gráficos de la escritura. (SEP, 2004). La letra que utilizan para representar cada sílaba está vinculada con los aspectos sonoros de ésta, por ejemplo, en la palabra empanizada, pueden escribir, mpanizada, pues "m", representa a la sílaba "em". (Ver anexo 3)

Por otra parte, 2 de ellos se encuentran en el nivel alfabético, ya que aún su representación gráfica de la escritura, en sus producciones la escritura se acompaña de dibujos y de algunas letras, lo cual de acuerdo a Emilia Ferreiro y Ana Teberosky, citadas por Miriam Nemirovsky en SEP (2004), son dos rasgos característicos de este nivel.

Se destaca que uno de estos dos niños presenta hipoacusia, es decir, disminución en la audición, por lo que hay un atraso tanto en la adquisición del lenguaje oral y como en la representación del lenguaje escrito. (Ver anexo 4)

En cuanto al Programa Lecto Systems, se concluye que ayudó en este proceso de la adquisición de la lectoescritura, porque está estructurado de tal manera que el niño va construyendo poco a poco este proceso.

A continuación se especifica en cada paso del Programa Lecto Systems los resultados obtenidos:

1) Nombre de la actividad: Identificación de sonidos

Procedimiento: En este paso se le da al niño de manera oral los sonidos que componen a una palabra y los niños y niñas prolongan cada sonido que contiene ésta. Este ejercicio se hizo durante los primeros tres meses. Se trabajó con palabras como mis, mía, oso, osos, memo rema, ese, aseo, que pertenecen al grupo de los sonidos que son continuos y sonoros.

Objetivo: Es una herramienta para evitar el deletreo y silabeo de palabras, lo cual se refleja en el momento de leer y de escribir palabras.

Resultado; En este punto se observó que la mayoría de los niños, siguieron el ejercicio correctamente y los que lograron dominar este paso, tuvieron más facilidad para escribir palabras sin omitir alguna letra o sustituirla por

En cambio, los niños que tuvieron dificultad para decir sonido por sonido de las palabras, manifestaron a su vez más dificultad para el momento de codificar palabras con el alfabeto móvil o en el papel, pues tardaban más tiempo en lograr escribir, por ejemplo, vaso, donde omitieron, por la y solo escribieron vso. (ver anexo 5)

2) Nombre de la actividad: Identificación de sonidos de manera escrita

Procedimiento: En este paso, se le muestra al niño un sonido y se repasan los que ya se vieron un día anterior, lo cual se va haciendo con el uso de tarjetas para que los vean de manera escrita.

Objetivo: Aprender un sonido por día, a partir del cual van leyendo y construyendo palabras diariamente.

Resultado: Se observó que la mayoría de los niños retuvo con facilidad el sonido, es decir, lo recordaban y lograban identificar palabras que los contenían, sin embargo cinco de los veinticinco niños, tuvieron dificultad para su retención ya que requirieron actividades extras de apoyo en casa para lograr avanzar en el dominio del grupo de sonidos en los que se divide el programa.

3) Nombre de la actividad: Decodificación de palabras.

Procedimiento: En el paso tres se busca que el niño lea palabras que contengan el sonido visto, pero que lo haga sin fragmentar, es decir, sin silabear o deletrearla, con el fin de comprender lo que está leyendo.

Objetivo: Que el niño lea de tres a cinco palabras diariamente con el sonido nuevo que aprende cada día.

Resultado: Los niños que tuvieron más dificultad en el ejercicio oral, mostraron también problemas al momento de leer palabras sin decir de manera prolongada los sonidos, pues cuando terminaban de leerla y se les preguntaba que decía a su vez contestaban que no sabían o que no la habían entendido.

En cambio, los niños que leían prolongando los sonidos, al final podían integrar toda la palabra y por lo tanto al momento de escribirla con su alfabeto móvil mostraron más facilidad para hacerlo correctamente o detectar si les faltaba un sonido o letra. (Ver anexo número 6)

4) Nombre de la actividad: Lectura y construcción de frases.

Procedimiento: Después de leer las palabras, los niños leían frases que contenían palabras con todos los sonidos anteriores, nunca se les mostraban alguna que no conocieran, por lo que poco a poco podían leer frases más largas.

Objetivo: Que los niños ejerciten la lectura de palabras en frases cada vez más largas, para que al momento de escribir una, logran hacerlo separando las palabras y escribirlas correctamente.

Resultados: Nuevamente en este punto se observó que los niños que deletreaban o silabeaban fueron quienes tardaron más tiempo en leer frases

más largas o ya en el momento de codificarlas en el libro, tardaban más tiempo en lograr integrar la palabra y no concluían a tiempo la actividad en relación a otros compañeritos, por lo que requirieron más apoyo.

Pero los que prolongaban los sonidos al leer, también lo hacían al escribir en papel las frases que se les decían y aquí se observó que lo hacían rápidamente y separando las palabras sin necesidad de apoyarlos en la culminación de sus actividades. (Ver anexo número 7)

- 5) Nombre de la actividad: Lectura en voz alta realizada por la docente apoyándose en libros de la SEP.

Procedimiento: En este paso se iban mostrando los dibujos de la lectura a los niños para que identificaran a partir de éstos, el contenido de la misma o las palabras que contenía de acuerdo al contexto de la lectura, y se les iba guiando con preguntas como dónde, cómo, cuándo y quién.

Objetivo: Que los niños y niñas participaran en actos de lectura en voz alta, para practicar la comprensión de la lectura y para identificar algunos principios del sistema convencional de la lectura y la escritura, como es que se lee de izquierda a derecha y de arriba hacia abajo.

Resultados: En este paso se obtuvieron resultados muy favorables, ya que los niños que presentaron dificultad para identificar palabras escritas, podían predecir sin dificultad el contenido de un cuento a partir de los dibujos o del contexto de la trama del cuento.

- 6) Nombre de la actividad: Reconocimiento rápido de palabras de su medio cultural y social.

Procedimiento: Diariamente se le van mostrando al niño palabras que encuentre con facilidad en su medio sociocultural, para que a partir de ciertas características las reconozca.

Objetivo: Otro paso importante que apoya a este programa es que el niño reconozca en su contexto diario palabras de sitios o lugares en los que se desenvuelve, por ejemplo, HOSPITAL, OXXO, Mc Donal's, PELIGRO, México, TAXI, PRECAUCIÓN, y lo haga de manera inmediata.

Resultados: En este punto se logró observar en las situaciones de aprendizaje su aplicación, ya que si se les colocaban en algún lugar, ellos de inmediato, decían, "allí dice México", y lo interesante es que al trabajarlo todos al mismo tiempo, rara vez manifestaron dificultad para no reconocerlas.

7) Nombre de la actividad: Producción de textos.

Procedimiento: De manera conjunta, los niños y niñas van expresando sus ideas para inventar un cuento o un texto sobre algún tema que les interese, por lo que la intervención en este punto fue el ayudar a organizar sus ideas.

Objetivo: El último punto o la meta final de este programa al igual que el programa oficial de Educación Preescolar, es la producción de textos, para que los niños logren expresar sus ideas de manera escrita al participar en actos de construcción de textos de manera colectiva e individual.

Resultados: Este punto al principio representó un reto, ya que de los 25 niños, por lo menos la mitad al principio manifestaron dificultad para expresar sus ideas de manera oral, es decir, casi no participaban ni decían sus ideas, como era el completar un cuento, por lo que se les animaba para que participaran y dijeran como podía continuar la trama, qué personajes podían estar en él y poco a poco fueron adquiriendo más seguridad para participar, inclusive, en el momento de escribir una frase que se les dictara proponían

otras en lugar de las que se les decían, y así fue más fácil que las estructuraran.

Por lo que a partir de fusionar los objetivos de ambos programas, se buscó empatar los propósitos del programa Lecto Systems y los aprendizajes esperados del Programa de Educación Preescolar 2011, en cuanto a favorecer el desarrollo de las competencias de lenguaje tanto oral como escrito, para la adquisición de la lectoescritura, de allí que al fusionarlos dentro de las estrategias propias del programa interno con las situaciones de aprendizaje derivadas del programa oficial, se observó que la mayoría de estos niños avanzó hasta el nivel alfabético, sin que la adquisición de la lectoescritura sea tradicionalista al repetir planas y planas de letras o palabras, es decir, que sea mecánico el aprendizaje sin que este sea significativo para el niño, o que en este proceso se sienta angustiado o presionado, ya que se respetaron los ritmos de aprendizaje de cada niño y ellos fueron avanzando de acuerdo a él, más bien se buscó que ellos mismos fueran reconociendo sus propios alcances y reconocieran sus logros, promoviendo el gusto por la lectura y la escritura al hacerlas reflexivas y al hacerlos sentir exitosos por medio de los reforzadores positivos.

ANÁLISIS DE RESULTADOS

Al aplicar las técnicas propias del programa de lectoescritura, desarrollado por los Consultores Educativos de Lecto Systems, conocidos anteriormente como Lectoexpress, se obtuvieron resultados favorables que van más allá de los propósitos que plantea el Programa de Educación Preescolar 2011, que como se recuerda una meta es que los niños al concluir el tercer grado de preescolar, construyan el significado de la escritura y su utilidad para comunicar, y comenzar con el trazo de letras hasta lograr escribir su nombre. (PEP, 2011 pág. 27)

Los resultados que se observaron con los 25 niños y niñas, con los que se aplicó el Programa Lecto Systems, manifiestan habilidades como reconocer palabras de su medio social como México, ALTO, PELIGRO, taxi, por mencionar algunas, así como intentar plasmar del pensamiento al lápiz mensajes como "te quiero mamá", "eres mi amigo", e interactuar con diversos materiales como libros, periódicos, recetarios, revistas, etcétera, que es también un aprendizaje esperado del campo formativo de lenguaje y comunicación que guía el trabajo de esta práctica docente (PEP, 2011: 49).

Cabe mencionar que los alcances de esta práctica se sustentan en la formación en psicología para la aplicación del Programa Lecto Systems ya que éste utiliza estrategias cognitivas conductuales. Del conductismo retomó la presentación rápida de estímulos visuales en este caso de los sonidos que se van presentando por medio de tarjetas, y a cada respuesta correcta le corresponde un reforzamiento positivo, reduciendo a su vez la distancia entre niño e instructor por lo cual se trabaja en un espacio reducido y predeterminado, libre de otros estímulos, ya que a menor distancia mayor atención.

El cognoscitivismo establece que el niño a través de ir decodificando (darle significado a un símbolo) los sonidos, palabras y después frases va reacomodando lo que sabía con lo que ha aprendido y al ir comprendiendo lo que lee, va construyendo su propio aprendizaje, pues cabe mencionar que en esta dinámica al ir desde los sonidos él solo va deduciendo de acuerdo a los que domina lo que dice en una palabra y después en

una frase, hasta que él pueda construir con sus propias palabras pequeñas frases. (Godínez y Vargas 2010, pág. 16)

La aplicación de este programa como una herramienta para favorecer el desarrollo del lenguaje oral y escrito, relacionado con lo que plantea el Programa de Educación Preescolar 2011, en cuanto a las características de los niños en edad preescolar y sus ritmos de aprendizaje, se observó que algunos de los niños que presentaron más dificultad para dominar los grupos de sonidos o codificar palabras con el alfabeto móvil, puede ser que sea porque se encuentran en un nivel anterior de los que plantean Emilia Ferreriro y Ana Teverovsky, aunque estén cursando el mismo grado que sus demás compañeritos, o bien se aplique la misma estrategia con ellos, hay quienes requieren más tareas de reforzamiento para la adquisición de la lectoescritura. (Ferreiro y Teberovsky año página) y (PEP 2011, pág.)

En el Programa de Educación Preescolar (2011), se plantea como prioridad la necesidad de fomentar en los niños el lenguaje oral, lo cual toma importancia, al tener en cuenta las premisas de las teorías del desarrollo del lenguaje. Por ejemplo, Piaget, citado por Meece (2000), plantea que el lenguaje es la expresión del pensamiento.

Por su parte, Chomsky plantea en su teoría, que los seres humanos poseen una estructura innata llamada dispositivo para la adquisición del lenguaje que le permite al niño procesar el lenguaje oído, construir reglas y comprender y generar un habla gramaticalmente correcta. (Mussen, 1994).

En tanto que Vigotsky afirmaba que el habla comunicativa aparece antes del pensamiento verbal, por ejemplo, el balbuceo es esencial para el desarrollo lingüístico, pero no parece ser indispensable para el desarrollo cognoscitivo. A medida que el niño realiza la comunicación, esta habla social, como él la llama, se convierte en habla hacia el interior, que es la precursora del pensamiento verbal. (Meece, 2000).

Con base, en estos tres puntos de vista se destaca que la escritura busca el plasmar el pensamiento o las ideas de los niños y niñas, por lo que en la educación preescolar se destaca la necesidad de que el niño adquiera el lenguaje oral como antesala al proceso de lectoescritura.

CONCLUSIONES

Los debates acerca del momento en que debe de comenzar la enseñanza de la lectura y la escritura parecen eternos, partiendo de que los niños y niñas llegan con conocimientos o con la idea de la lectura y la escritura ya desde casa.

Por lo que, en este reporte de memoria de práctica profesional se rescata que los niños tienen un proceso diferente en su proceso de adquisición de lectoescritura aunque las situaciones de aprendizaje sean las mismas, ellos van aprendiendo a su propio ritmo, y con el apoyo del Programa particular de la escuela Lecto Systems, se han visto grandes avances en el proceso del desarrollo de la lectoescritura de los niños y niñas de este jardín de niños, el cual los ha llevado a alcanzar los aprendizajes esperados que se plantean en el Programa de Educación Preescolar 2011.

Y un punto importante para el alcance de estas metas es el manejo de las estrategias del programa particular de lectoescritura ya que son cognitivo conductuales. Del conductismo retomó la presentación rápida de estímulos visuales en este caso de los sonidos que se van presentando por medio de tarjetas, y a cada respuesta correcta le corresponde un reforzamiento positivo, reduciendo a su vez la distancia entre niño e instructor por lo cual se trabaja en un espacio reducido y predeterminado, libre de otros estímulos, ya que a menor distancia mayor atención.

Del cognoscitivismo retoma que el niño a través de ir decodificando (darle significado a un símbolo) los sonidos, palabras y después frases va reacomodando lo que sabía con lo que ha aprendido y al ir comprendiendo lo que lee, va construyendo su propio aprendizaje, pues cabe mencionar que en esta dinámica al ir desde los sonidos él solo va deduciendo de acuerdo a los que domina lo que dice en una palabra y después en una frase, hasta que él pueda construir con sus propias palabras pequeñas frases.

Por lo que se concluye, que dentro del ámbito educativo, se logró incidir de manera favorable por la comprensión del sustento teórico de este programa interno y del

programa oficial por sus sustentos en cuanto al desarrollo de los niños y niñas y sus ritmos de aprendizaje, lo que favoreció el fusionar estos enfoques en el aula, buscando a su vez que estos aprendizajes tengan un aspecto favorable en la autoestima y seguridad con la que estos niños se desenvuelvan en el complicado mundo de las letras, y lo hagan de una manera divertida y funcional dentro de su contexto y no sea sólo la mera repetición de símbolos sin significado ni significativo, sino más bien que desde esta etapa comiencen a formarse un criterio de cómo y por qué comunicarse, para que sean competentes dentro de su contexto social y como se plantea en el Programa de Educación Preescolar 2011, los alumnos integren sus aprendizajes y los utilicen en su actuar cotidiano.

SUGERENCIAS

Con base en los resultados obtenidos, se sugiere continuar llevando el proceso de lectoescritura de acuerdo a los niveles en los que se encuentren los niños y niñas de este preescolar, tomando como referencia la identificación de en qué nivel se encuentran al inicio del ciclo escolar, ya que sí se hace un diagnóstico, pero se había dejado un poco de lado los niveles de la adquisición de la lectoescritura a los que hacen referencia Miriam Nemirovsky, quien cita a Emilia Ferreiro y a Ana Teberosky, en SEP (2004), comenzando por el nivel silábico, nivel silábico-alfabético y alfabético, pues esto ayuda a la comprensión de por qué algunos niños y niñas manifiestan más dificultad que otros para avanzar en la codificación de palabras, ya que puede pensarse que omiten una letra, cuando más bien le están dando un valor sonoro a una letra sin distinguir que es una sílaba o bien manifestar dificultad en la comprensión de la decodificación de un texto por separar las palabras en sílabas o leer letra por letra.

Por tal motivo, es importante que los psicólogos que están frente a un grupo, tengan en cuenta estos argumentos para mejorar su práctica docente y se continúen abriendo más espacios en el ámbito educativo, ya que si se retoma que uno de los objetivos de la Educación Básica es hacer de la labor docente una labor humanista, quien mejor que alguien con esta formación para hacer con conocimiento y sensibilidad esta tarea y de esta manera desde la práctica se aporten datos para la atención de niños que son canalizados desde las aulas a los consultorios, pues muchas veces puede ser que una mala instrucción se confunda con un niño que no aprende.

De allí que se sugiere, por una parte para el lugar donde se llevó a cabo esta práctica continuar aplicando y capacitando a su personal en el programa de Lecto Systems, ya que se concluye que su correcta aplicación favorece en gran medida al proceso de lectoescritura de los niños preescolares que asisten a este jardín de niños y continuar empatándolo con el Programa de Educación Preescolar 2011.

Y por otra parte, se sugiere para los psicólogos que están frente a un grupo hacerse de herramientas como este programa para complementar su práctica educativa y abrir un espacio de reflexión e investigación de hasta donde influyen aspectos como la maduración, el nivel sociocultural y las características de personalidad de cada niño para que programas como éste tengan una efectividad al cien por ciento o hasta donde una adecuada instrucción puede lograr que los niños y niñas puedan avanzar en la adquisición de la lectoescritura sin importar su edad cronológica o implementar otras estrategias que favorezcan esta proceso y así alcanzar los aprendizajes esperados del Programa de Educación Preescolar 2011.

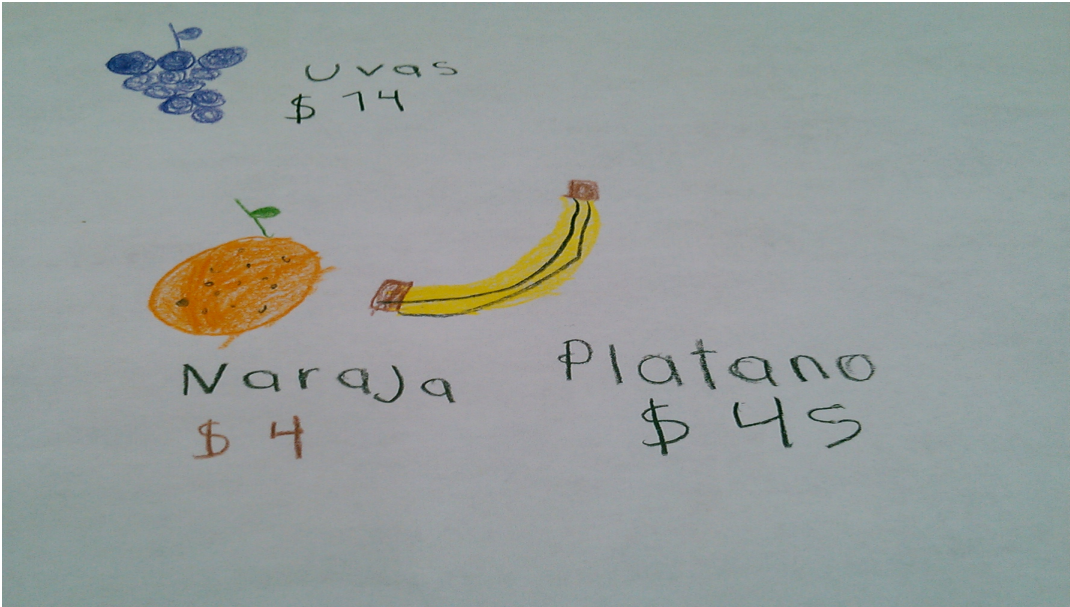
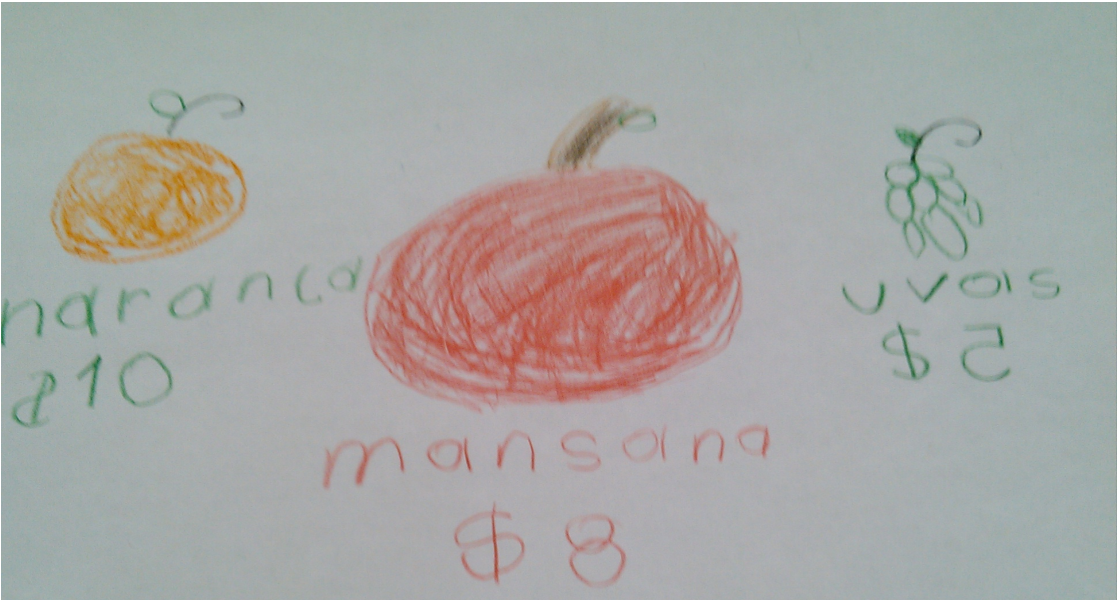
BIBLIOGRAFÍA

- * BIGGE, M.I y Hunt, M.I. (1986). Bases Psicológicas de la educación. México. Ed. Paidós.
- * BIGGE, M. I., (2006) Teorías de aprendizaje para maestros. México. Ed. Trillas.
- * BOSCAINI, Franco.(1988). Psicomotricidad e integración escolar. Madrid.Ed. G.Nuñez Editor.
- * ERIKSON, E. (1963). Infancia y Sociedad. Nueva York. Ed. Norton.
- * GARCÍA, N. J.A. y Berruezzo,P.P. (1994). Psicomotricidad y Educación Infantil. Madrid.Ed. Impresa.
- * GESELL, A. (1987). El niño de 5 y 6 años. México. Ed. Paidós.
- * GODÍNEZ, R. y Vargas, R. (2010). Guía del maestro, lengua escrita México. LECTO SYSTEMS S.A. DE C.V.
- * HENSON, K. T. y E. B F. (2000). Psicología Educativa para la enseñanza eficaz. México. Editorial International Thomson Editores S.A. de C.V.
- * HERNÁNDEZ, R. G.. (2000).Paradigmas en Psicología de la Educación. México. Ed. Paidós.
- * HILLIX, W. A. y Marx, M. H. (2007). Sistemas y Teorías psicológicas contemporáneas. México. Ed. Paidós Mexicana S.A. de C.V.
- * MARUNY , LL. Y cols. (1995). De cómo enseñar a escribir y a leer. Materiales Curriculares para la enseñanza y el aprendizaje del lenguaje escrito, de tres a ocho años (Vol.3) Centro de Publicaciones de MEC y Delvives.
- *MUSSEN,P.H., Conger, J.J., y Kagan, J. (1994) Desarrollo del Niño y su Personalidad. México. Ed. Trillas
- *NEWMAN, Barbara M. y Newman, P. (1986) Manual de Psicología Infantil México. Ed. Limusa, S.A. de C.V.
- *PAPALIA, D.E., Wendkos, S. (1993) Psicología del Desarrollo de la Infancia a la Adolescencia. México. Ed. Mc Graw-Hill.
- * SEP (2004) Programa de Educación Preescolar 2004. México.
- * SEP (2005). Curso de Formación y Actualización Profesional para el Personal Docente. México

- * SEP (2011) Programa de Educación Preescolar. México.
- * SEP (2011) Docente de Educación Preescolar. Volumen II. México.
- * SHUNK, H.,D. (1997) Teorías del aprendizaje. México. Ed. Pearson
- * VAZQUEZ, P. J.(2009). Título. “Tesis de Licenciatura: La comprensión lectora en la adquisición de la lecto-escritura con la aplicación del Programa Nacional de Lectura en el primer grado”. México, UNP.
- * WOOLFOLK, A. E.(1990). Psicología Educativa. México. Ed. Prentice Hall.

ANEXOS

ANEXO 1



ANEXO 2

El buen comer menu

pechuga	
ensalada	
Carne de puerco	\$20
Albondigas	\$15
Brachetas	\$15
de salchichas	\$10
con pepino	\$10
Ensalada verde	\$10
Pastre	\$5
arroz	\$5
con	\$5
leche	\$5
coctel	\$5
de frutas	
bebidas	
de Jamaica y limon naranja	

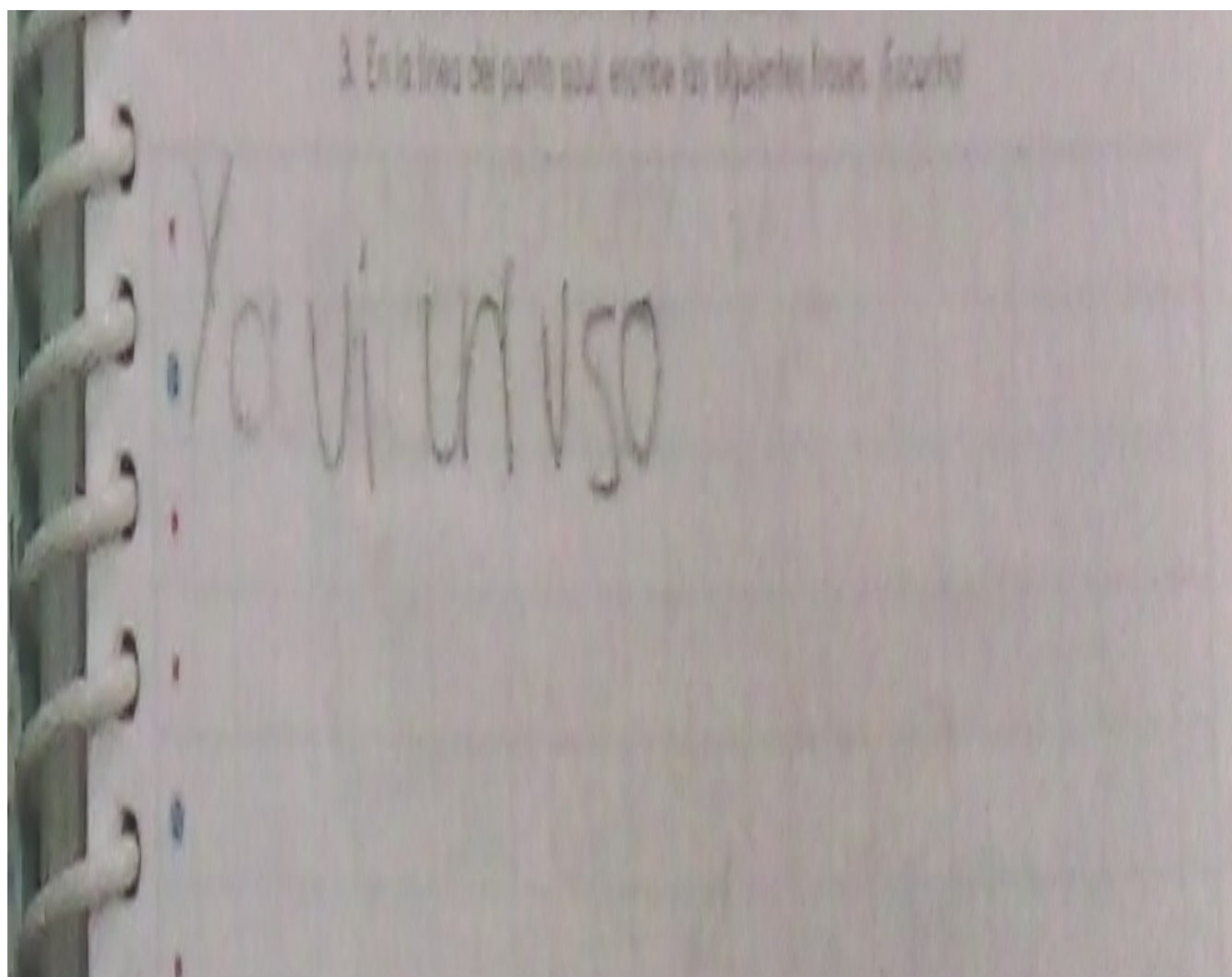
ANEXO 3

Pechugue
mpanisda
Coctel defru
ta
Arora con
leche

ANEXO 4



ANEXO 5



ANEXO 6

sonidos. ¡Escucha!

oo

bi

Codificación de Palabras

(Díctele palabras que contengan el sonido aprendido en esta lección. Díctele algunas que contengan combinaciones de lecciones anteriores y que considere necesario repasar. Siga el procedimiento indicado en la guía del maestro).

2. En la línea del punto azul, escribe las siguientes palabras. ¡Escucha!

baso

bebe

Codificación de Frases

(Si el niño ya está apto, díctele 1 o 2 frases que contengan las combinaciones de sonidos vistos en esta lección y de lecciones anteriores. Díctele frases de 2 palabras inicialmente y vaya aumentando el número de palabras de acuerdo con el avance de sus alumnos. Siga el procedimiento indicado en la guía del maestro).

3. En la línea del punto azul, escribe las siguientes frases. ¡Escucha!

bebe tama bi felo

ANEXO 7

6

Codificación de Sonidos

1. En la línea del punto azul, escribe los siguientes sonidos (de 2 a 6 sonidos). (Escucha)

qu / qui

co / qui

que

11 ENE 2015

Codificación de Palabras

2. En la línea del punto azul, escribe las siguientes palabras (de 2 a 6 palabras). (Escucha)

quesa / quiero

quinqué

quelite

Codificación de Frases

3. En la línea del punto azul, escribe las siguientes frases. (Escucha)

4. Recuerda que las palabras nunca se juntan. Empieza con mayúscula y termina con punto.

quiero comer queso